(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2000-50233 (P2000-50233A)

(43)公開日 平成12年2月18日(2000.2.18)

| (51) Int.Cl.7 | | 識別記号 | FΙ | | | テーマコート (参考) |
|---------------|-------|------|------|-------|------------|-------------|
| H04N | 7/173 | 640 | H04N | 7/173 | 640A | 5 C 0 5 3 |
| | | 610 | | | 6 1 0 Z | 5 C 0 6 4 |
| H 0 4 H | 1/00 | | Н04Н | 1/00 | Α | |
| H 0 4 N | 5/765 | | H04N | 5/781 | 510L | |
| | 5/781 | | | 5/91 | L | |
| • | | | 審查請求 | R 未請求 | 請求項の数26 OI | 〕 (全 28 頁) |

(21)出願番号 特願平10-335560 (71)出願人 597136766

株式会社次世代情報放送システム研究所 (22)出願日 平成10年11月26日(1998.11.26) 東京都台東区西浅草1丁目1-1

(71)出顧人 000006747

(31) 優先権主張番号 特願平10-141202 株式会社リコー (32)優先日

平成10年5月22日(1998.5.22) 東京都大田区中馬込1丁目3番6号

(33)優先権主張国 日本 (JP) (72)発明者 橋本 隆子

東京都大田区中馬込1丁目3番6号 株式

会社リコー内

(74)代理人 100089118

弁理士 酒井 宏明

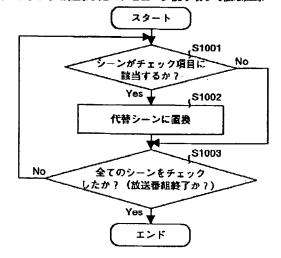
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 放送型配信方法,その方法をコンピュータに実行させるためのプログラムを記録したコンピュー 夕読み取り可能な記録媒体およびビデオコンテンツを記録したコンピュー夕読み取り可能な記録

(57)【要約】

【課題】 1対多の関係で放送により配信されるビデオ コンテンツをユーザが望む方法で視聴することができる ようにすること。

【解決手段】 放送番組であるコンテンツを構造化し、 かつ、オブジェクト化して放送により配信する放送型配 信方法において、コンテンツは、時系列のストリームに おいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを 有し、複数の代替オブジェクトは、予め設定された少な くとも一つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成し たものであり、受信側で予め設定されている少なくとも 一つの判断基準の中から好みの判断基準を選択すること により、該当する代替オブジェクトを用いて時系列のス トリームを再生する(S1001~S1003)。



l

【特許請求の範囲】

【請求項1】 放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、

前記コンテンツは、時系列のストリームにおいて同時間 帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを有し、前記複 数の代替オブジェクトは、予め設定された少なくとも一 つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成したもので あり、

受信側で前記予め設定されている少なくとも一つの判断 10 基準の中から好みの判断基準を選択することにより、該 当する代替オブジェクトを用いて前記時系列のストリームを再生することを特徴とする放送型配信方法。

【請求項2】 放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化すると共に、前記放送番組の間およびその途中で放送されるコマーシャルをオブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、前記コンテンツおよびコマーシャルは、時系列のストリームにおいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトは、予め設定された少なくとも一つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成したものであり、

受信側で前記予め設定されている少なくとも一つの判断 基準の中から好みの判断基準を選択することにより、該 当する代替オブジェクトを用いて前記時系列のストリー ムを再生することを特徴とする放送型配信方法。

【請求項3】 前記代替オブジェクトは、一つの主オブジェクトおよび少なくとも一つの代替オブジェクトからなり

前記受信側で前記判断基準の選択が行われない限り、前 30 記主オブジェクトが再生されることを特徴とする請求項 1または2に記載の放送型配信方法。

【請求項4】 前記コンテンツ, または前記コンテンツ およびコマーシャルの配信は、シングルチャンネルであり、

前記コンテンツ,または前記コンテンツおよびコマーシャルは、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを放送した後、前記代替オブジェクトを続けて放送することによって配信されることを特徴とする請求項3に記載の放送型配信方法。

【請求項5】 前記受信側は、リアルタイム再生の場合に、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを再生し、前記判断基準を選択して再生する場合に、前記コンテンツ、または前記コンテンツおよびコマーシャルの全てのオブジェクトを一旦蓄積した後、選択された判断基準に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うことを特徴とする請求項4に記載の放送型配信方法。

【請求項6】 前記コンテンツ, または前記コンテンツ およびコマーシャルの配信は、マルチチャンネルであ

り、

前記コンテンツ,または前記コンテンツおよびコマーシャルは、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを一つのチャンネルを用いて放送し、前記代替オブジェクトを他のチャンネルを用いて放送することによって配信されることを特徴とする請求項3に記載の放送型配信方法。

【請求項7】 前記判断基準を選択して再生する場合に、選択された判断基準に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うことを特徴とする請求項6に記載の放送型配信方法。 【請求項8】 前記受信側において前記判断基準を選択した場合に、番組制作者側で作成した代替オブジェクトに代えて、受信側に予め用意されている代替オブジェクトまたは受信側で生成した代替オブジェクトを用いることを特徴とする請求項1~7のいずれか一つに記載の放送型配信方法。

【請求項9】 放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、

前記コンテンツを構成する全てまたは一部のオブジェクトは、予め設定した少なくとも一つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成したパラメータを有し、

受信側で前記パラメータの中から特定のパラメータを選択することにより、該当するパラメータを有するオブジェクトに代えて、受信側に予め準備されている代替オブジェクトまたは受信側で生成した代替オブジェクトを用いて、前記コンテンツを再生することを特徴とする放送型配信方法。

〕 【請求項10】 放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、

受信側で予め設定されている少なくとも一つの判断基準の中から好みの判断基準が選択されると、前記コンテンツを構成するオブジェクトの特性を検出し、検出した特性が前記選択された判断基準に該当するか否かを判定し、前記選択された判断基準に該当する特性を有したオブジェクトを予め用意された代替オブジェクトに置き換えて、前記代替オブジェクトを含む複数のオブジェクトを用いて時系列のストリームを再生することを特徴とする放送型配信方法。

【請求項11】 さらに、前記検出したオブジェクトの特性をパラメータとして該当するオブジェクトに付加することを特徴とする請求項10に記載の放送型配信方法。

【請求項12】 前記代替オブジェクトは、番組制作者側で予め作成された前記コンテンツ中の代替オブジェクト,前記受信側に予め用意されている代替オブジェクトまたは前記受信側で生成した代替オブジェクトであることを特徴とする請求項10または11に記載の放送型配

信方法。

【請求項13】 放送番組の間およびその途中で放送されるコマーシャルをオブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、

前記コマーシャルは、時系列のストリームにおいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを有し、前記複数の代替オブジェクトは、視聴者の個人的な情報を特定するための複数の項目からなる視聴者情報に基づいてコマーシャルの制作者側で作成したものであり、

受信側で前記視聴者情報の各項目に情報を設定しておく 10 ことにより、前記設定された情報に該当する代替オブジェクトを用いて前記時系列のストリームを再生することを特徴とする放送型配信方法。

【請求項14】 前記代替オブジェクトは、一つの主オブジェクトおよび少なくとも一つの代替オブジェクトからなり、

前記受信側で前記視聴者情報の各項目に情報の設定が行なわれていない場合または設定された情報に該当する代替オブジェクトが存在しない場合、前記主オブジェクトが再生されることを特徴とする請求項13に記載の放送 20型配信方法。

【請求項15】 前記コマーシャルの配信は、シングル チャンネルであり、

前記コマーシャルは、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを放送した後、前記代替オブジェクトを続けて放送することによって配信されることを特徴とする請求項14に記載の放送型配信方法。

【請求項16】 前記受信側は、リアルタイム再生の場合に、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを再生し、前記視聴者情報の各項目に情報を設定して再 30 生する場合に、前記コマーシャルの全てのオブジェクトを一旦蓄積した後、前記各項目に設定した情報に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うことを特徴とする請求項15に記載の放送型配信方法。

【請求項17】 前記コマーシャルの配信は、マルチチャンネルであり、

前記コマーシャルは、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを一つのチャンネルを用いて放送し、前記代替オブジェクトを他のチャンネルを用いて放送することによって配信されることを特徴とする請求項14に記載の放送型配信方法。

【請求項18】 前記視聴者情報の各項目に情報を設定して再生する場合に、前記各項目に設定した情報に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うことを特徴とする請求項17に記載の放送型配信方法。

【請求項19】 放送番組の間およびその途中で放送されるコマーシャルをオブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、

前記コマーシャルは、時系列のストリームにおいて同時 間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを有し、前記 複数の代替オブジェクトは、予め設定された少なくとも 一つの判断基準に基づいてコマーシャルの制作者側で作 成したものであり、

配信側で前記判断基準を示す判断基準情報を放送により 配信し

受信側で前記判断基準情報を受信し、受信した判断基準 情報の内容に該当する代替オブジェクトを用いて前記時 系列のストリームを再生することを特徴とする放送型配 信方法。

【請求項20】 前記代替オブジェクトは、一つの主オ . ブジェクトおよび少なくとも一つの代替オブジェクトからなり、

前記受信側で前記判断基準情報を受信していない場合または受信した判断基準情報の内容に該当する代替オブジェクトが存在しない場合、前記主オブジェクトが再生されることを特徴とする請求項19に記載の放送型配信方法。

【請求項21】 前記コマーシャルの配信は、シングル チャンネルであり、

前記コマーシャルは、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを放送した後、前記代替オブジェクトを続けて放送することによって配信されることを特徴とする請求項20に記載の放送型配信方法。

【請求項22】 前記受信側は、リアルタイム再生の場合に、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを再生し、前記判断基準情報を利用して再生する場合に、前記コマーシャルの全てのオブジェクトを一旦蓄積した後、受信した判断基準情報に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うことを特徴とする請求項21に記載の放送型配信方法

【請求項23】 前記コマーシャルの配信は、マルチチャンネルであり、

前記コマーシャルは、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを一つのチャンネルを用いて放送し、前記代替オブジェクトを他のチャンネルを用いて放送することによって配信されることを特徴とする請求項20に記載の放送型配信方法。

【請求項24】 前記判断基準情報を利用して再生する 場合に、受信した判断基準情報の内容に基づいて、前記 主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用 いた再生を行うことを特徴とする請求項23に記載の放 送型配信方法。

【請求項25】 前記請求項1~24のいずれか一つに 記載の放送型配信方法をコンピュータに実行させるため のプログラムを記録したことを特徴とするコンピュータ 読み取り可能な記録媒体。

○ 【請求項26】 ビデオコンテンツを記録したコンピュ

一夕読み取り可能な記録媒体であって、 前記ビデオコンテンツは、構造化され、かつ、オブジェ クト化されており、

前記オブジェクトは、時系列のストリームに従って配列 された複数の主オブジェクトと、前記主オブジェクトの いずれか一つと置き換え可能な代替オブジェクトと、か ら構成されていることを特徴とするビデオコンテンツを 記録したコンピュータ読み取り可能な記録媒体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、放送局から視聴者 に対し、1対多の関係でビデオコンテンツ (放送番組) を放送により配信する放送型配信方法に関し、より詳細 には、1対多の関係で放送により配信されるビデオコン テンツをユーザが望む方法で視聴することができるよう にした放送型配信方法、その方法をコンピュータに実行 させるためのプログラムを記録したコンピュータ読み取 り可能な記録媒体およびビデオコンテンツを記録したコ ンピュータ読み取り可能な記録媒体に関する。

[0002]

【従来の技術】従来の放送番組は、映像や音声を時系列 に並べた一つのビデオストリームのみから構成されてい る。そして、従来の放送においては、放送局からこのよ うなストリーム状の放送番組が放送され、例えばテレビ 受像機等において、この放送番組をリアルタイムで受信 して視聴するという形態がほとんどであった。

[0003]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上記従 来の放送番組は映像や音声を時系列に並べた一つのビデ 送局から放送された放送番組をそのまま視聴するしかな く、ユーザが望む方法で放送番組を視聴することができ ず不便な点があるという問題点があった。このことは、 放送が放送局から複数の視聴者に1対多の関係で番組を 配信するものであるため、視聴者の好みに合わせてイン タラクティブに番組を構成し直して配信するという性質 のものではないという点に基づくものである。

【0004】したがって、例えば、人体に害を及ぼすよ うな映像や青少年に刺激が強すぎる映像は見たくない、 または見せたくないという場合、そのようなシーンが番 40 組中のどこに含まれているかは番組を見なければわから ないため、そのようなシーンを含む番組自体を「見な い」・「見せない」という選択しかできなかった。ま た、番組中のあるシーンを別な角度で見たいという場合 であっても、放送番組は映像や音声を時系列に並べた一 つのビデオストリームのみから構成されているため、そ のような視聴者の要求に応えることは不可能であった。 【0005】一方、上記問題点を解決するために、放送 された放送番組を一度も視聴することなく、視聴者側で

と、番組制作者側の意図が損なわれてしまうという問題 もある。

【0006】加えて、視聴者の好みに合わせてインタラ クティブに番組を構成し直して配信するというものでは ないという放送の性質上、放送番組そのものだけでな く、コマーシャルについても以下のような問題点があ る。第1に、上述した放送番組の場合と同様に、コマー シャルにも人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺激 が強すぎるシーンが含まれているものがあるという点で 10 ある。特に、視聴者はどのようなコマーシャルが流され るのか知ることができないため、このようなコマーシャ ルであってもそのまま視聴するしか方法がなかった。

【0007】また、第2に、上記放送の性質上、視聴者 (ユーザ) の性別, 年齢, 趣味等の条件や天候の変化に 合わせて異なるコマーシャルを配信することは不可能で あった。具体的には、ある番組のスポンサーが複数の製 品を販売していて複数のコマーシャルを有している場合 であっても、放送により配信されるコマーシャルは1種 類であるため、視聴者に合わせてコマーシャルを変更す 20 ることはできなかった。

【0008】本発明は上記に鑑みてなされたものであっ て、1対多の関係で放送番組およびコマーシャルを配信 する放送の場合であっても、ユーザが望む方法で放送番 組およびコマーシャルを視聴することができるようにす。 ることを目的とする。

【0009】また、本発明は上記に鑑みてなされたもの であって、1対多の関係で放送番組およびコマーシャル を配信する放送の場合であっても、例えば、人体に害を 及ぼすような映像や青少年に刺激が強すぎる映像の部分 オストリームのみから構成されているため、ユーザは放 30 のみを他の映像に容易に置き換えることができるように することを目的とする。

> 【0010】また、本発明は上記に鑑みてなされたもの であって、番組制作者側の意図を損なうことなく、ユー ザが望む方法で放送番組およびコマーシャルを視聴する ことができるようにすることを目的とする。

【0011】さらに、本発明は上記に鑑みてなされたも のであって、性別、年齢、趣味等の条件や天候の変化に 合わせてユーザ毎に異なるコマーシャルを視聴できるよ うにすることにより、ユーザが望むコマーシャルを視聴 できるようにすると共に、効果的な広告活動を行うこと を可能にすることを目的とする。

[0012]

【課題を解決するための手段】上記目的を達成するた め、請求項1の放送型配信方法は、放送番組であるコン テンツを構造化し、かつ、オブジェクト化して放送によ り配信する放送型配信方法であって、前記コンテンツ が、時系列のストリームにおいて同時間帯に使用可能な 複数の代替オブジェクトを有し、前記複数の代替オブジ ェクトが、予め設定された少なくとも一つの判断基準に 自由に内容を作り変えることができるようにしてしまう 50 基づいて番組制作者側で作成したものであり、受信側で

前記予め設定されている少なくとも一つの判断基準の中から好みの判断基準を選択することにより、該当する代替オブジェクトを用いて前記時系列のストリームを再生するものである。

【0013】また、請求項2の放送型配信方法は、放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化すると共に、前記放送番組の間およびその途中で放送されるコマーシャルをオブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、前記コンテンツおよびコマーシャルが、時系列のストリームにおいて同時間帯10に使用可能な複数の代替オブジェクトをそれぞれ有し、前記複数の代替オブジェクトが、予め設定された少なくとも一つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成したものであり、受信側で前記予め設定されている少なくとも一つの判断基準の中から好みの判断基準を選択することにより、該当する代替オブジェクトを用いて前記時系列のストリームを再生するものである。

【0014】また、請求項3の放送型配信方法は、請求項1または2に記載の放送型配信方法において、前記代替オブジェクトが、一つの主オブジェクトおよび少なくとも一つの代替オブジェクトからなり、前記受信側で前記判断基準の選択が行われない限り、前記主オブジェクトが再生されるようにするものである。

【0015】また、請求項4の放送型配信方法は、請求項3に記載の放送型配信方法において、前記コンテンツ, または前記コンテンツおよびコマーシャルの配信が、シングルチャンネルであり、前記コンテンツ, または前記コンテンツおよびコマーシャルが、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを放送した後、前記代替オブジェクトを続けて放送することによって配信されるようにするものである。

【0016】また、請求項5の放送型配信方法は、請求項4に記載の放送型配信方法において、前記受信側が、リアルタイム再生の場合に、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを再生し、前記判断基準を選択して再生する場合に、前記コンテンツ、または前記コンテンツおよびコマーシャルの全てのオブジェクトを一旦蓄積した後、選択された判断基準に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うものである。

【0017】また、請求項6の放送型配信方法は、請求項3に記載の放送型配信方法において、前記コンテンツ,または前記コンテンツおよびコマーシャルの配信が、マルチチャンネルであり、前記コンテンツ,または前記コンテンツおよびコマーシャルが、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリームを一つのチャンネルを用いて放送し、前記代替オブジェクトを他のチャンネルを用いて放送することによって配信されるようにするものである。

【0018】また、請求項7の放送型配信方法は、請求 50 年齢、趣味等の複数の項目からなる視聴者情報に基づい

項6に記載の放送型配信方法において、前記判断基準を 選択して再生する場合に、選択された判断基準に基づい て、前記主オブジェクトに代えて該当する代替オブジェ クトを用いた再生を行うものである。

【0019】また、請求項8の放送型配信方法は、請求項1~7のいずれか一つに記載の放送型配信方法において、前記受信側において前記判断基準を選択した場合に、番組制作者側で作成した代替オブジェクトに代えて、受信側に予め用意されている代替オブジェクトまたは受信側で生成した代替オブジェクトを用いるものである。

【0020】また、請求項9の放送型配信方法は、放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、前記コンテンツを構成する全てまたは一部のオブジェクトが、予め設定した少なくとも一つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成したパラメータを有し、受信側で前記パラメータの中から特定のパラメータを選択することにより、該当するパラメータを有するオブジェクトに代えて、受信側に予め準備されている代替オブジェクトまたは受信側で生成した代替オブジェクトを用いて、前記コンテンツを再生するものである。

【0021】また、請求項10の放送型配信方法は、放送番組であるコンテンツを構造化し、かつ、オブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、受信側で予め設定されている少なくとも一つの判断基準の中から好みの判断基準が選択されると、前記コンテンツを構成するオブジェクトの特性を検出し、検出した特性が前記選択された判断基準に該当する特性を有した特性が前記選択された判断基準に該当する特性を有したオブジェクトを予め用意された代替オブジェクトに置き換えて、前記代替オブジェクトを含む複数のオブジェクトを用いて時系列のストリームを再生するものである。 【0022】また、請求項11の放送型配信方法は、請求項10に記載の放送型配信方法において、さらに、前記検出したオブジェクトの特性をパラメータとして該当するオブジェクトに付加するものである。

【0023】また、請求項12の放送型配信方法は、請求項10または11に記載の放送型配信方法において、前記代替オブジェクトが、番組制作者側で予め作成された前記コンテンツ中の代替オブジェクト,前記受信側に予め用意されている代替オブジェクトまたは前記受信側で生成した代替オブジェクトであるものである。

【0024】また、請求項13の放送型配信方法は、放送番組の間およびその途中で放送されるコマーシャルをオブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法であって、前記コマーシャルが、時系列のストリームにおいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを有し、前記複数の代替オブジェクトが、視聴者の性別、任齢、 類味等の複数の頂目からなる視聴者使機に基づい

てコマーシャルの制作者側で作成したものであり、受信 側で前記視聴者情報の各項目に情報を設定しておくこと により、前記設定された情報に該当する代替オブジェク トを用いて前記時系列のストリームを再生するものであ

【0025】また、請求項14の放送型配信方法は、請 求項13に記載の放送型配信方法において、前記代替オ ブジェクトが、一つの主オブジェクトおよび少なくとも 一つの代替オブジェクトからなり、前記受信側で前記視 聴者情報の各項目に情報の設定が行なわれていない場合 10 または設定された情報に該当する代替オブジェクトが存 在しない場合、前記主オブジェクトが再生されるように するものである。

【0026】また、請求項15の放送型配信方法は、請 求項14に記載の放送型配信方法において、前記コマー シャルの配信が、シングルチャンネルであり、前記コマ ーシャルが、前記主オブジェクトを用いた時系列のスト リームを放送した後、前記代替オブジェクトを続けて放 送することによって配信されるようにするものである。

【0027】また、請求項16の放送型配信方法は、請20 求項15に記載の放送型配信方法において、前記受信側 が、リアルタイム再生の場合に、前記主オブジェクトを 用いた時系列のストリームを再生し、前記視聴者情報の 各項目に情報を設定して再生する場合に、前記コマーシ ャルの全てのオブジェクトを一旦蓄積した後、前記各項 目に設定した情報に基づいて、前記主オブジェクトに代 えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うもの である。

【0028】また、請求項17の放送型配信方法は、請 シャルの配信が、マルチチャンネルであり、前記コマー シャルが、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリ ームを一つのチャンネルを用いて放送し、前記代替オブ ジェクトを他のチャンネルを用いて放送することによっ て配信されるようにするものである。

【0029】また、請求項18の放送型配信方法は、請 求項17に記載の放送型配信方法において、前記視聴者 情報の各項目に情報を設定して再生する場合に、前記各 項目に設定した情報に基づいて、前記主オブジェクトに 代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を行うも 40 ~24のいずれか一つに記載の放送型配信方法をコンピ のである。

【0030】また、請求項19の放送型配信方法は、放 送番組の間およびその途中で放送されるコマーシャルを オブジェクト化して放送により配信する放送型配信方法 であって、前記コマーシャルが、時系列のストリームに おいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを 有し、前記複数の代替オブジェクトが、予め設定された 少なくとも一つの判断基準に基づいてコマーシャルの制 作者側で作成したものであり、配信側で前記判断基準を 示す判断基準情報を放送により配信し、受信側で前記判 50 置き換え可能な代替オブジェクトと、から構成されてい

断基準情報を受信し、受信した判断基準情報の内容に該 当する代替オブジェクトを用いて前記時系列のストリー ムを再生するものである。

【0031】また、請求項20の放送型配信方法は、請 求項19に記載の放送型配信方法において、前記代替オ ブジェクトが、一つの主オブジェクトおよび少なくとも 一つの代替オブジェクトからなり、前記受信側で前記判 断基準情報を受信していない場合または受信した判断基 準情報の内容に該当する代替オブジェクトが存在しない 場合、前記主オブジェクトが再生されるようにするもの である。

【0032】また、請求項21の放送型配信方法は、請. 求項20に記載の放送型配信方法において、前記コマー シャルの配信が、シングルチャンネルであり、前記コマ ーシャルが、前記主オブジェクトを用いた時系列のスト リームを放送した後、前記代替オブジェクトを続けて放 送することによって配信されるようにするものである。

【0033】また、請求項22の放送型配信方法は、請 求項21に記載の放送型配信方法において、前記受信側 が、リアルタイム再生の場合に、前記主オブジェクトを・・ 用いた時系列のストリームを再生し、前記判断基準情報 を利用して再生する場合に、前記コマーシャルの全ての オブジェクトを一旦蓄積した後、受信した判断基準情報 に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当する代替 オブジェクトを用いた再生を行うものである。

【0034】また、請求項23の放送型配信方法は、請 求項20に記載の放送型配信方法において、前記コマー シャルの配信が、マルチチャンネルであり、前記コマー シャルが、前記主オブジェクトを用いた時系列のストリ 求項14に記載の放送型配信方法において、前記コマー 30 ームを一つのチャンネルを用いて放送し、前記代替オブ ジェクトを他のチャンネルを用いて放送することによっ て配信されるようにするものである。

> 【0035】また、請求項24の放送型配信方法は、請 求項23に記載の放送型配信方法において、前記判断基 準情報を利用して再生する場合に、受信した判断基準情 報の内容に基づいて、前記主オブジェクトに代えて該当 する代替オブジェクトを用いた再生を行うものである。

【0036】また、請求項25のプログラムを記録した コンピュータ読み取り可能な記録媒体は、前記請求項1 ュータに実行させるためのプログラムを記録したもので ある。

【0037】さらに、請求項26のビデオコンテンツを 記録したコンピュータ読み取り可能な記録媒体は、ビデ オコンテンツを記録したコンピュータ読み取り可能な記 録媒体であって、前記ビデオコンテンツが、構造化さ れ、かつ、オブジェクト化されており、前記オブジェク トが、時系列のストリームに従って配列された複数の主 オブジェクトと、前記主オブジェクトのいずれか一つと

るものである。

[0038]

【発明の実施の形態】以下、本発明の放送型配信方法, その方法をコンピュータに実行させるためのプログラム を記録したコンピュータ読み取り可能な記録媒体および ビデオコンテンツを記録したコンピュータ読み取り可能 な記録媒体の実施の形態について、添付の図面を参照し つつ詳細に説明する。

11

【0039】〔実施の形態1〕

実施の形態1に係る放送型配信方法について、

- 1. システム構成
- 2. データ構造
- 3. 具体的処理内容
- 4. 効果

の順で説明する。

【0040】1. システム構成

図1は、実施の形態1に係る放送型配信方法を実現する ためのシステムの一例を示す概略構成図である。図1に 示すように、実施の形態1に係るシステムは、番組制作 者側で制作されたビデオコンテンツを放送により配信す 20 るための放送局100と、放送局100から配信された ビデオコンテンツを受信して蓄積するための複数のコン テンツサーバ110, 111と、放送局100から配信 されたコンテンツを受信し、リアルタイムでまたは蓄積 した後に視聴し、またはコンテンツサーバ110,11 1に蓄積されたビデオコンテンツを通信回線140を介 して受信して視聴するための複数の利用者サイト121 ~126と、から構成されている。

【0041】図1に示したシステムにおいて、ユーザ イトにおいて以下の3つの方法で視聴することができ

- (1) 利用者サイトでビデオコンテンツをリアルタイム で受信しながら視聴(録画)する。
- (2) 利用者サイトに蓄積されたビデオコンテンツを視 聴する。
- (3) コンテンツサーバ110に蓄積されたビデオコン テンツを視聴する。

【0042】以下の説明において、(1)の方法を「リ アルタイム再生」と、(2)および(3)の方法を「蓄 40 デオとは、番組制作のための素材となるビデオであり、 積再生」と定義することにする。

【0043】なお、図1において、放送局100は、ビ デオコンテンツを配信することが可能であれば、衛星1 30, 地上波等のいかなる配信方法を用いてビデオコン テンツを配信しても良い。

【0044】図2は、コンテンツサーバおよび利用者サ イトの概略構成を示す構成図である。ここでは、例とし て、コンテンツサーバ110および利用者サイト121 の構成を示し、以下では説明の便宜上、図2に示したコ ンテンツサーバ110および利用者サイト121を中心 50 にして実施の形態1に係る放送型配信方法を説明するこ とにする。

【0045】コンテンツサーバ110は、情報放送のイ ンフラの一部として管理される。このコンテンツサーバ 110を用意することにより、利用者サイト121によ るビデオコンテンツの蓄積を補完すると共に、複数の利 用者サイト121~126においてビデオコンテンツの 共有化を図ることが可能となる。

【0046】コンテンツサーバ110は、放送局100 10 から配信されたビデオコンテンツを蓄積するコンテンツ データベース200と、後述するビデオコンテンツの再 構成処理の際に用いるメソッドおよびビューテンプレー トを記憶したメソッドおよびビューテンプレートデータ ベース203と、利用者サイト121からの問合せに基 づいてコンテンツデータベース200に蓄積されている ビデオコンテンツを再構成し、再構成したビデオコンテ ンツを利用者サイト121に送信する再構成検索処理モ ジュール204と、コンテンツデータベース200を管 理するデータマネージャ205およびファイルマネージ ャ206と、を備えている。

【0047】図2に示すように、コンテンツデータベー ス200は、素材データベース201および付加情報デ ータベース202で構成されている。素材データベース 201は、ビデオコンテンツの素材となるビデオストリ ームの実体を管理するためのデータベースであり、付加 情報データベース202は、ビデオコンテンツに関連し た付加的な情報を管理するデータベースである。付加情 報データベース202で管理される付加情報とは、例え ば、ビデオコンテンツがサッカー中継を内容とするよう は、放送により配信されたビデオコンテンツを利用者サ 30 な場合に、試合を行なう各チームの情報やメンバーの情 報等を意味する。

> 【0048】素材データベース201では、ビデオコン テンツとして、例えば放送同録ビデオ、放送番組ビデオ および元素材ビデオが管理される。放送同録ビデオと は、放送局100から放送により配信されたコンテンツ をそのまま録画したビデオであり、CMや提供等の情報 を含むものである。放送番組ビデオとは、放送番組とし て放送するために制作された完成品ビデオであり、CM や提供情報等が挿入されていないものである。元素材ビ 例えば、野球・サッカー・オリンピック等の中継映像で あって、各種の取材等により作成されたビデオ等が該当 する。

> 【0049】なお、放送同録ビデオ,放送番組ビデオお よび元素材ビデオの3種類のコンテンツ素材は、それぞ れ使用目的が異なり、データ構造もそれぞれ異なる。そ こで、それぞれのコンテンツ素材に共通するビデオ部分 のスキーマについては、図3に示すように共有する構造 をとることにする。

【0050】上記放送番組ビデオおよび元素材ビデオ

は、放送局100からコンテンツサーバ110のみを対 象として放送により配信されるものとする。一方、後述 する利用者サイト121に対しては、放送番組ビデオに CMや提供等の情報を含めたものが放送により配信され

13

【0051】また、利用者サイト121は、放送局10 0から放送により配信されたビデオコンテンツ (放送番 組ビデオにCMや提供等の情報を含むもの)をそのまま 録画したビデオ (放送同録ビデオ) や、再構成後のビデ を有したホームサーバ210と、コンテンツサーバ11 0のコンテンツデータベース200またはホームサーバ 210の番組データベース211に蓄積されているビデ オコンテンツに対する再構成の問合せを行う問合せ作成 モジュール212と、問合せ作成モジュール212から の問合せに基づいて番組データベース211に蓄積され ているビデオコンテンツの再構成処理を行う再構成検索 処理モジュール213と、番組データベース211を管 理するデータマネージャ214およびファイルマネージ ャ215と、ビデオコンテンツを視聴するためのモニタ 20 216と、を備えている。

【0052】利用者サイト121におけるモニタ216 としては、例えばテレビが該当し、図示しないリモコ ン、キーボードおよびマウス(以下、まとめて「リモコ ン」と記述する)でコンテンツの表示方法の指定,各種 メニューの表示指示、表示されたメニューから任意の項 目を選択する処理等をユーザが行うことが可能なもので あればいかなるものであっても良い。

【0053】また、放送局100から放送により配信さ れるビデオコンテンツに、ビデオコンテンツを所望のカ テゴリに分類したカテゴリ情報を含ませるようにするこ とにより、利用者サイト121において、放送により配 信されたビデオコンテンツを選択的に受信することがで

【0054】2. データ構造

本発明においては、ビデオコンテンツ(放送番組)を構 成する映像や音声等が構造化され、かつ、オブジェクト 化されて放送により配信される。図4は、実施の形態1 に係る放送型配信方法において用いられるビデオコンテ ンツの論理的データ構造の一例を示す説明図である。な 40 お、ビデオの階層化構造の標準についてはその補助信号 やインデックスの付け方を含めて現在各種の議論がなさ れている状況である。このような状況に鑑み、図4にお いてはビデオストリームの骨格的部分のみをスキーマ表 現することにしている。

【0055】図4に示すように、一つのビデオ400に 対して複数のタイムポインター401をつけることがで きる。タイムポインター401は、何らかのイベントに 対してつけられるものであって、番組制作者によるマニ ュアル設定および画像解析ツールによる自動設定という 50 409および説明410、さらに図示しないが属性40

2種類の方法で設定することが可能である。タイムポイ ンター401がどのようなイベントに対してつけられた かについては、タイムポインターの属性として与えるこ とが可能である。

【0056】一つのビデオ400は、複数のシーン40 2 (主オブジェクト) で構成される。シーン402は開 始のタイムポインターと終了のタイムポインターを有し ている。シーン402に対しては、その内容を示す属性 403を指定することができる。この属性403には、 オコンテンツを蓄積するための番組データベース211 10 番組制作者により値がつけられる。放送番組ビデオを制 作する際、元素材ビデオを編集して利用することが多 い。そのような引用元を示すためにシーン402の属性。 403として、素材ビデオIDとシーンIDとが含まれ ている。あるシーン402が他のビデオのあるシーンを 利用するものである場合、そのオリジナルのビデオID とシーンIDとがこの属性403の属性値として設定さ れる。また、この属性403に、対応するシーン402 の内容を示したタイトル, 内容説明, 番組のタイトル, 検索のためのキーワード等を含めることにしても良い。 【0057】シーン402は、音声404,映像405 および説明406を有している。音声404は、マルチ リンガルに対応することができるように複数設定するこ とができるようになっている。説明406は、シナリ オ,字幕,目の不自由な人用の説明の記述等を設定する ため、一つのシーン402に対して複数設定することが できる。

> 【0058】シーン402は、自己参照型のconsist ofの関係になっている。よって、シーン402の区切り 方により、あるシーン402をさらに複数のシーン40 2に分割したり、あるシーン402をまとめて一つのシ ーン402として定義することが可能である。ただし、 「時間的に連続し、かつ重複のない複数シーンの列のみ をシーンとする」という制約を設けることにする。なぜ なら、このようにシーンを利用することがほとんどであ り、時間的に不連続なシーン列の集合を定義したい場 合、それはシーンとは異なる実体として定義する方が良 いと考えられるからである。例外として、ビデオの意味 的内容記述には不連続シーンの集合が必要となるかもし れないが、このような意味的記述は応用に依存するため ビデオ構造のスキーマではなく応用側のスキーマとすべ きであると考えられる。また、ビデオデータは編集等の 作業で各種のアプリケーション・ビューにより見られる 場合が多いため、特定のビューにとらわれない柔軟な構 造にしておくべきであると考えられる。実際の応用にお いて、シーンの区切り方は多様であるため、それは半構 造データとなる。

【0059】また、シーン402は、それぞれ複数の代 替シーン407を有することが可能である。各代替シー ン407は、シーン402と同様に、音声408,映像

3を有する。

【0060】代替シーン407は、例えば、以下のよう なものを有する実体である。

- (1) 1カメ, 2カメ等の別カメラによる収録。
- (2) 刺激の強い暴力シーン、ポルノシーンなどをマイ ルドな表現に変えたシーン。これは番組制作者によって 予め用意されるものである。
- (3) 閃光点滅等、生体に影響を与えると予想されるシ ーンをマイルドな表現に変えたシーン。実施の形態1に てメソッドおよびビューテンプレートデータベース20 3中のメソッドを利用して自動的に生成されるものであ る。ただし、番組制作者側で用意することにしても良

【0061】なお、代替シーン407は、元のシーン4 02と時間的に一致していなくても良い。後述するよう に、視聴者である利用者サイト121のユーザは、再構 成検索時に必要に応じて元のシーン402に代えて代替 シーン407を選択することができる。

【0062】また、図5は、図4に示したビデオコンテ ンツの論理的データ構造を他の形態で示した説明図であ る。この図5は、例としてニュース番組501の構造を 示したものであり、ニュース番組501は複数の記事5 02から構成されており、各記事502はそれぞれ複数 のシーン402から構成されている。また、特定のシー ン402には複数の代替シーン407が用意されてい る。なお、後述するように、シーン402が代替シーン 407を有する場合であっても、代替シーン407への 置換処理が選択されない限り、そのシーン402が再生 されることになる。

【0063】なお、ここで、オブジェクトという場合は ビデオコンテンツを構成するシーン402、音声40 4,映像405,代替シーン407等のいずれかを意味 し、シーン402という場合は音声404、映像40 5,説明406等を含むビデオストリームの一場面を意 味するものとする。また、図5に示した矢印503は、 ビデオコンテンツを構成する各オブジェクトの関係、即 ち各オブジェクトの論理構造を示したスキーマ情報を意 味し、このスキーマ情報は各オブジェクトに付加されて ためには、このスキーマ情報を利用すれば良い。また、 各オプジェクトにスキーマ情報を付加することに加え て、ビデオコンテンツの全体構造を示した一つの構造情 報をビデオコンテンツ毎に用意することにしても良い。 【0064】図6は、前述した説明に基づいて作成され たビデオデータの構造の一例を示す説明図である。この 図6を参照することにより、図4に基づいて説明したビ デオ400, タイムポインター401, シーン402, および代替シーン407とビデオストリームとの関係を

02は、ビデオストリーム(時系列のストリーム)に従 って配列され、放送されることになる。

【0065】コンテンツサーバ110および利用者サイ ト121は、上述した構造を有するビデオコンテンツを 蓄積する際に、ビデオコンテンツのスキーマ情報を解釈 し、「動画情報およびそれに関する付加情報」といった ようにデータの特性に従った格納領域に各オブジェクト を格納するようにする。例えば、インデックス等の付加 情報はアクセスしやすい領域に格納するようにする。そ おいて、このシーンは、コンテンツサーバ110におい 10 の結果、後述するビデオコンテンツの再構成を容易に実 行することが可能となる。

> 【0066】3. 具体的処理内容 つぎに、実施の形態 1 に係る放送型配信方法の具体的処 理について、

- (1) 処理の概略
- (2) ビデオコンテンツの再生処理
- (3) 代替シーンを用いた再構成検索処理 の順で詳細に説明する。

【0067】(1)処理の概略

実施の形態1に係る放送型配信方法は、ユーザの希望に 応じて、ビデオコンテンツの特定のシーン402を予め 用意された代替シーン407に置き換えることを可能に する。ここでは、この処理のことを再構成検索処理と定 義することにし、これらの処理はコンテンツサーバ11 0および利用者サイト121の両方が協力して、または 利用者サイト121のみで実行される。

【0068】実施の形態1においては、システムのコス トを考慮して、コンテンツサーバ110の機能および利 用者サイト121の機能に差を設けることにする。すな 30 わち、コンテンツサーバ110においては、大規模な蓄 積容量, メモリ, CPUパワーを用いて、強力な再構成 検索処理を実現する。これにより、(1)利用者サイト 121における蓄積コスト、(2) コンテンツサーバ1 10および利用者サイト121間の伝送コスト、(3) 利用者サイト121のCPUコスト等を削減することが 可能となる。一方、利用者サイト121においては、オ ブジェクトの切替えや、簡易な画像処理によるオブジェ クトの生成等の再構成検索処理を可能にする。

【0069】ただし、このコンテンツサーバ110およ いる。したがって、ビデオコンテンツの構造情報を得る 40 び利用者サイト121の関係はあくまで一例であって、 利用者サイト121においてもコンテンツサーバ110 と同様の処理を可能にしても良いし、コンテンツサーバ 110を介することなく、利用者サイト121で全ての 処理の実行を可能にすることにしても良い。言い換えれ ば、システムの構成は任意に設計・変更することが可能 であり、以下に説明する処理はシステム構成によって任 意に変更可能なものである。

【0070】(2)ビデオコンテンツの再生処理 ここでは、放送局100から放送により配信されたビデ 明確に理解することが可能となる。具体的に、シーン4 50 オコンテンツを再生するための処理について、図2に示

② 具体的処理内容

したコンテンツサーバ110および利用者サイト121 の間で行われる蓄積再生処理を例にとって説明する。な お、リアルタイム再生処理については放送局100から 放送により配信されたビデオコンテンツを利用者サイト 121でそのまま再生するのみであり、また、利用者サ イト121における蓄積再生処理については以下に説明 する処理をコンテンツサーバ110を介することなく利 用者サイト121で実行するのみであるため、ここでは それらの詳細については説明を省略する。

17

者サイト121にビデオコンテンツを取り込んで視聴す るための蓄積再生処理を示すフローチャートである。こ こでは、ユーザが視聴しようとするビデオコンテンツは 既にコンテンツサーバ110によって受信され、コンテ ンツデータベース200に蓄積されているものとする。 【0072】まず、利用者サイト121のユーザは、例 えばモニタ216に表示された番組表から所望の番組を 選択し、またはキーワードを入力する等によって、問合 せ作成モジュール212に対してビデオコンテンツ(放 送番組)の取り込みを要求する(S701)。

【0073】問合せ作成モジュール212は、ビデオコ ンテンツの取り込み要求に基づいて、問合せを作成して コンテンツサーバ110に送信する(S702)。

【0074】コンテンツサーバ110の再構成検索処理 モジュール204は、問合せを受信すると、メソッドお よびビューテンプレートデータベース203のビューテ ンプレートに基づいて、要求されたビデオコンテンツを 構成するシーン402 (オブジェクト) を選択 (検索) し、デフォルトのビューを生成する(S703)。な 換が指定されていないため、代替シーン407を有する シーン402 (主オブジェクト) をその代替シーン40 7に置き換える処理は実行されない。そして、再構成検 索処理モジュール204は、生成したデフォルトのビュ ーを構成する各オブジェクトをビデオストリームの順で 利用者サイト121に送信する。

【0075】その結果、利用者サイト121のユーザ は、コンテンツサーバ110から送信されてきたビデオ コンテンツを視聴することができる。また、ユーザ12 1は、受信したビデオコンテンツを一旦ホームサーバ2 40 10に蓄積した後、視聴することもできる。

【0076】(3)代替シーンを用いた再構成検索処理 つぎに、本発明の特徴である代替シーン407を用いた 再構成検索処理について説明する。代替シーン407を 用いた再構成検索処理とは、前述した蓄積再生時に、ま たはリアルタイム再生時に、ユーザが指定したある条件 に該当する場合、代替シーン407を有する特定のシー ン402を代替シーン407に置き換えることである。 ここでは、

① 代替シーンを含むコンテンツの配信方法

の順で代替シーン407を用いた再構成検索処理につい て説明する。

【0077】 ① 代替シーンを含むコンテンツの配信方

代替シーンを含むコンテンツの配信方法としては、例え ば、以下のような方法が考えられる。第1の配信方法 は、シングルチャンネルで代替シーンを含むコンテンツ を配信するものである。図8は、シングルチャンネルを 【0071】図7は、コンテンツサーバ110から利用 10 用いた代替シーンを含むコンテンツの配信方法の一例を 示す説明図であり、図中の実線の矢印はビデオストリー ムを示している。この配信方法は、放送番組を構成する・・・ 各シーン402を時系列のストリームに従って放送した 後、代替シーン407を続けて放送するというものであ る。例えば、図8に示すように、特定のシーン407 (本発明の主オブジェクトに該当する) に対応して用意 された代替シーン407は、最終のシーン402に続け て配信される。

【0078】第2の配信方法は、マルチチャンネルで代 20 替シーンを含むコンテンツを配信するものである。具体 的には、放送番組を構成する各シーン402を時系列の ストリームに従って放送すると共に、代替シーン407 を他のチャンネルを用いて放送するというものである。 図9は、マルチチャンネルを用いた代替シーンを含むコ ンテンツの配信方法の一例を示す説明図であって、図中 の矢印はビデオストリームを示している。この図9は、 例として3チャンネルで放送番組を配信する様子を示し ている。CH1で放送される特定のシーン402に2つ の代替シーン407が用意されている場合、2つの代替 お、ここでは、後述するように代替シーン407への置 30 シーン407は、該当するシーン402が放送されるタ イミングに合わせて、他のチャンネルであるCH2およ びCH3でそれぞれ放送される。

【0079】② 具体的処理内容

続いて、代替シーンを用いた再構成検索処理について、

- a) 蓄積再生の実行指定時に代替シーンへの置換を指定 した場合
- b) リアルタイム再生時に代替シーンへの置換を指定し た場合
- c)蓄積再生時に代替シーンへの置換を指定した場合
- d) 番組録画予約時に代替シーンへの置換を指定した場

の順で具体的に説明する。

【0080】なお、前述した図8のシングルチャンネル を用いた配信方法で放送番組が放送されるような場合 は、シーン402と対応する代替シーン407とが同時 刻で放送されないため、一旦放送番組をデータベースに 蓄積した後でなければ特定のシーン402を代替シーン 407に置き換える処理を行うことができない。したが って、シングルチャンネルを用いた配信方法においてリ 50 アルタイム再生を行う場合は、代替シーン407を有す

るシーン402 (主オブジェクト) については、代替シ ーン407ではなく、必ずシーン402の方が再生され ることになる。一方、図9のマルチチャンネルを用いた 配信方法においては、特定のシーン402と対応する代 替シーン407が同時刻で放送されるため、リアルタイ ム再生時においても、特定のシーン402を代替オブジ ェクト407に置き換えて再生することができる。

【0081】a) 蓄積再生の実行指定時に代替シーンへ の置換を指定した場合

蓄積再生の実行指定時に代替シーンへの置換を指定した 10 場合の代替シーンを用いた再構成検索処理には、コンテ ンツサーバ110における処理と利用者サイト121に おける処理の2通りが考えられる。そこで、以下では、

a-1) コンテンツサーバにおける処理 a-2) 利用者サイトにおける処理

の順でそれぞれ説明する。なお、以下に説明する処理 は、一旦コンテンツサーバ110のコンテンツデータベ ース200または利用者サイト121のホームサーバ2 10に放送番組が蓄積された後の処理であるため、放送 局100から放送番組を放送する配信方法としては、図 20 8および図9で説明した配信方法のいずれであっても良

【0082】a-1) コンテンツサーバにおける処理 図10は、代替シーンを用いた再構成検索処理を示すフ ローチャートである。まず、利用者サイト121のユー ザは、放送番組の取り込み要求を行う際に、予め用意さ れたチェック項目(判断基準またはパラメータ)を指定 することにより、代替シーン407に置換されるべきシ ーン402の種類を指定する。

ック項目を指定する際の処理の説明図である。ユーザは リモコンを操作することにより、モニタ216の表示画 面に放送番組指定欄1102およびチェック項目110 1を表示する。そして、放送番組指定欄1102に所望 の番組名を入力(または用意された放送番組選択メニュ 一から選択して番組名を入力)すると共に、必要に応じ てチェック項目1101のいずれかの項目を指定するこ とにより、代替シーン407に置換されるべきシーン4 02の種類を指定する。

【0084】図11 (a) では、チェック項目1101 として、例えばヘルスチェック、暴力チェック、ポルノ チェックおよびその他が用意されている。ヘルスチェッ クの項目を指定すると、閃光点滅等の生体に影響を及ぼ すシーンを判定し、そのシーンを代替シーンに置き換え る処理が行われる。暴力チェックの項目をチェックする と、暴力シーンを判定し、そのシーンを代替シーンに置 き換える処理が行われる。ポルノチェックの項目をチェ ックすると、同様に、ポルノシーンを判定し、そのシー ンを代替シーンに置き換える処理が行われる。また、そ の他の項目には、ユーザによる任意の設定を登録するこ 50 とができる。ここでは、ヘルスチェックおよび暴力チェ ックが指定されたものとする。

【0085】実施の形態1においては、ヘルスチェック の項目が指定された場合、画像処理関数により該当シー ンをモノクロ化し、モノクロ化したシーンを代替シーン として用いることにする。また、詳細な説明は省略する が、番組制作者側で代替シーンを用意していない場合ま たはユーザの希望により、コンテンツサーバ110また は利用者サイト121に予め用意された静止画や動画等 を含むシーンを代替シーンとして用いることもできる。 【0086】さらに、放送番組を構成する各シーン40 2には、そのシーンの特性を示す補助信号 (パラメー タ) が画像処理関数を用いて予め付加されているものと する。すなわち、この補助信号は、番組制作者側の判断 基準に基づいて、番組制作者側で付加するものである。 例えば、閃光点滅特性を有するシーン402には、閃光 点滅特性を示す補助信号が付加されているため、いずれ のシーン402が生体に影響を及ぼすものであるかを容 易に判定することができる。

【0087】また、閃光点滅特性を有するシーン402 ... に対して刺激の強さが異なるシーンの代替シーン407 を複数用意するような場合においては、各代替シーン4 07に刺激の強弱のレベルを示す補助信号を付加して放 送する。この場合、ユーザは、閃光点滅特性を有するシ ーン402を見たくないという指定をする際に、刺激の 強さのレベルを指定することができ、シーン402は該 当するレベルの代替シーン407に置き換えられる。放 送局100は、ビデオコンテンツにどのようなシーンが 含まれており、どのような代替シーンが用意されている 【0083】図11(a)および図11(b)は、チェ 30 かの情報を予め、または常に放送により配信することが 可能である。なお、上述したように閃光点滅特性を有す るシーン402に対して刺激の強さが異なるシーンの代 替シーン407を複数用意するような場合においては、 図11 (b) に示すように例えばヘルスチェックの項目 が指定された場合に、代替シーンのレベルを選択するた めの項目をさらに表示する。

> 【0088】さらに、代替シーンとして、ユーザが用意 した静止画や動画像等を含むシーンを利用することもで き、ユーザ指定という項目にはこれらの画像が関連付け 40 られる。

【0089】続いて、利用者サイト121の問合せ作成 モジュール212は、入力された番組名および指定され たチェック項目に基づいて問合せを生成し、生成した問 合せをコンテンツサーバ110に送信する。

【0090】コンテンツサーバ110の再構成検索処理 モジュール204は、問合せを受信すると、問合せに該 当する放送番組を特定する。

【0091】その後、再構成検索処理モジュール204 は、特定した放送番組の各シーン402毎に、例えば生 体に影響を及ぼすシーンまたは暴力シーンであるか否か を判定する(S1001)。各シーン402がチェック 項目に該当するか否かについては、前述したように、各 シーン402に付加された補助信号に基づいて判定され る。

【0092】そして、ステップS1001において、チェック項目に該当するシーンであると判定した場合はステップS1002に進み、該当するシーンではないと判定した場合にはステップS1003に進む。

【0093】チェック項目に該当するシーンであると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、チェ 10ック項目に該当するシーン402を用意されている代替シーン407に置き換える処理を行う(S1002)。なお、前述した通り、生体に影響を及ぼすシーン402については、メソッドおよびビューテンプレートデータベース203に用意された画像処理関数を用いてモノクロ化され、モノクロ化されたシーンが代替シーン407として用いられる。

【0094】続いて、再構成検索処理モジュール204は、全てのシーン402についてチェックしたか否かを判定する(S1003)。ステップS1003において、全てのシーン402についてチェックが終了していない場合、ステップS1001に戻って処理を続行する。一方、全てのシーン402についてチェックを終了した場合には処理を終了する。

【0095】再構成検索処理モジュール204は、チェックが終了したシーン402から順に、または全てのシーン402についてチェックが終了した後、利用者サイト121にビデオストリームに従ってビデオコンテンツを送信する。

【0096】コンテンツサーバ110から送信されたビ 30 デオコンテンツは、ユーザによってそのまま視聴され、またはホームサーバ210に蓄積された後に視聴されることになる。さらに、以下に説明するように、利用者サイト121において再度代替オブジェクト407を用いた再構成検索処理を行うことも可能である。

【0097】このように、代替シーンを用いた再構成検索処理の実行を可能とすることにより、例えば、同一内容のビデオコンテンツであっても、大人が見る場合と子供が見る場合とで異なるシーンを含むビデオコンテンツを得ることが可能となる。また、例えば、ポルノシーン 40を含むビデオコンテンツを利用者サイト121に絶対入れたくないという要望があるような場合、前述した処理をコンテンツサーバ110で行うことにより、ポルノシーンを含まないビデオコンテンツのみを得ることができる

【0098】a-2)利用者サイトにおける処理 つぎに、利用者サイト121における代替シーンを用い た再構成検索処理について簡単に説明する。利用者サイト121における処理は、図10に示したコンテンツサ ーバ110における処理を全て利用者サイト121内で 50 行うというものである。言い換えれば、コンテンツサーバ110の再構成検索処理モジュール204によって行われる処理が、利用者サイト212の再構成検索処理モジュール213で行われることになる。したがって、処理の対象となるビデオコンテンツがホームサーバ210に蓄積されているということが前提となる。ここで、処理の対象となるビデオコンテンツには、既にコンテンツサーバ110で前述した再構成検索処理が行われたものも含まれる。

【0099】また、番組制作者側が用意した代替シーン407を用いるには、ホームサーバ210内に代替シーン407が蓄積されていなければならない。ただし、ユーザが所望の静止画や動画等を含むシーンをホームサーバ210内に用意しておくことにより、これらを用いてチェック項目に該当するシーン402を置換することが可能である。

【0100】このように、利用者サイトにおいても代替シーンを用いた再構成検索処理の実行を可能とすることにより、例えば、同一内容のビデオコンテンツについても、大人が見る場合と子供が見る場合とで異なるシーンを含むビデオコンテンツを得ることが可能となる。

【0101】b) リアルタイム再生時に代替シーンへの 置換を指定した場合

続いて、リアルタイム再生時に代替シーンへの置換を指定した場合について説明する。ここで説明する処理は、リアルタイム再生時に行われるため、利用者サイト121単独で行われ、放送番組は図9に示したマルチチャンネルで放送されているものとする。また、処理の流れは既に説明した図10の通りであるため、ここでは簡単に説明することにする。

【0102】図12(a) および図12(b) は、リアルタイム再生時における代替シーンを用いた再構成検索処理の説明図である。最初に、図12(a)に示すように、モニタ216の表示画面1100にはリアルタイム再生中の何らかのシーンが表示されているものとする。図12(a)に示す状態において、ユーザはリモコンを操作することにより、モニタ216の表示画面1100にチェック項目1101のいずれかの項目を指定することにより、代替シーン407に置換されるべきシーン402の種類を指定する。

【0103】なお、チェック項目1101の内容については既に説明した通りであるため、ここではその説明を省略する。また、チェック項目1101は、例えば、図11(b)に示したようなものであっても良い。ただし、リアルタイム再生時における処理であるため、ユーザが用意した静止画や動画等を含むシーンを用いることにする場合は、置換されるシーン402との時間的整合を取るために何らかの対策が必要となる。

【0104】そして、問合せ作成モジュール212は、

ユーザがチェックしたチェック項目1101に従って問 合せを作成し、再構成検索処理モジュール213に入力 する。再構成検索処理モジュール213は、シーン40 2を受信する毎にチェック項目1101に該当するか否 かを判定し(S1001)、チェック項目に該当する場 合は、他のチャンネルで配信されている代替オブジェク ト407に置き換える処理を行う(S1002)。そし て、再構成検索処理モジュール213でチェックされた シーン402または置換後の代替オブジェクト407 は、モニタ216に送信されて表示される。再構成検索 10 処理モジュール213は、放送番組が終了するまで、ま たはユーザにより処理の中止が指定されるまで、シーン 402を受信する毎にチェックを繰り返し実行する。

【0105】このように、代替シーンを用いた再構成検 索処理の実行を可能とすることにより、例えば、同一内 容のビデオコンテンツであっても、大人が見る場合と子 供が見る場合とで異なるシーンを含むビデオコンテンツ を得ることが可能となる。また、例えば、ポルノシーン を含むビデオコンテンツを利用者サイト121に絶対入 れたくないという要望があるような場合、前述した処理 20 を行うことにより、ポルノシーンを含まないビデオコン テンツを得ることができる。

【0106】c) 蓄積再生時に代替シーンへの置換を指 定した場合

つぎに、蓄積再生時に代替シーンへの置換を指定した場 合の処理について簡単に説明する。この蓄積再生には、 c-1) コンテンツサーバ110のコンテンツデータベ ース200に蓄積されている放送番組の再生と、c-2) 利用者サイト121のホームサーバに蓄積されてい る放送番組の再生の2つがある。この2つの蓄積再生に 30 おいて異なる点は、代替シーンへの置換処理をコンテン ツサーバ110および利用者サイトの再構成検索処理モ ジュールのいずれが行うかという点である。

【0107】まず、ユーザは、リアルタイム再生時の処 理と同様に、図12(a)に示す状態でリモコンを操作 することにより、モニタ216の表示画面1100にチ ェック項目1101を表示する。そして、チェック項目 1101のいずれかの項目を指定することにより、代替 シーン407に置換されるべきシーン402の種類を指 定する。なお、ここでの処理は蓄積再生であるため、代 40 替シーン407としてユーザが用意した静止画や動画等 を含むシーンを容易に利用することができる。

【0108】そして、問合せ作成モジュール212は、 ユーザがチェックしたチェック項目1101に従って問 合せを作成し、コンテンツサーバ110または利用者サ イト212の再構成検索処理モジュール204または2 13に入力する。

【0109】c-1) コンテンツサーバ110における

1に対して送信するシーン402毎にチェック項目11 01に該当するか否かを判定し(S1001)、チェッ ク項目に該当する場合は、対応する代替シーン407に 置き換える処理を行う(S1002)。そして、再構成 検索処理モジュール213でチェックされたシーン40 2または置換後の代替シーン407は、利用者サイト2 12に送信されて表示される。再構成検索処理モジュー ル204は、放送番組が終了するまで、またはユーザに より処理の中止が指定されるまで、各シーン402毎に チェックを繰り返し実行する。

【0110】c-2) 利用者サイトにおける処理 再構成検索処理モジュール213は、モニタ216に対... して送信するシーン402毎にチェック項目1101に 該当するか否かを判定し(S1001)、チェック項目 に該当する場合は、対応する代替シーン407に置き換 える処理を行う(S1002)。そして、再構成検索処 理モジュール213でチェックされたシーン402また は置換後の代替シーン407は、モニタ216に送信さ れて表示される。 再構成検索処理モジュール213は、 放送番組が終了するまで、またはユーザにより処理の中 止が指定されるまで、各シーン402毎にチェックを繰 り返し実行する。

【0111】このように、代替シーンを用いた再構成検 索処理の実行を可能とすることにより、例えば、同一内 容のビデオコンテンツであっても、大人が見る場合と子 供が見る場合とで異なるシーンを含むビデオコンテンツ を得ることが可能となる。また、例えば、ポルノシーン を含むビデオコンテンツを利用者サイト121に絶対入 れたくないという要望があるような場合、前述した処理 をコンテンツサーバ110で行うことにより、ポルノシ ーンを含まないビデオコンテンツを得ることができる。 【0112】d)番組録画予約時に代替シーンへの置換 を指定した場合

続いて、番組録画予約時に代替シーンへの置換を指定し た場合の処理について簡単に説明する。番組録画は、ユ ーザによって指定されたビデオコンテンツを利用者サイ ト121のホームサーバ210に蓄積する処理である。 したがって、番組録画を行う際の代替シーンへの置換処 理は前述したリアルタイム再生時の処理とほぼ同様であ る。異なる点は、代替シーンへの置換の指定を番組録画 予約時に行うことと、受信した放送番組がそのままホー ムサーバ210に蓄積されていくという点である。

【0113】なお、チェック項目1101を指定する処 理については、図11 (a) および図11 (b) に示し た通りである。

【0114】このように、代替シーンを用いた再構成検 索処理の実行を可能とすることにより、例えば、同一内 容のビデオコンテンツであっても、大人が見る場合と子 供が見る場合とで異なるシーンを含むビデオコンテンツ 再構成検索処理モジュール204は、利用者サイト12 50 を得ることが可能となる。また、例えば、ポルノシーン を含むビデオコンテンツを利用者サイト121に絶対入れたくないという要望があるような場合、代替シーンへの置換を番組録画予約時に指定しておくことにより、ポルノシーンを含まないビデオコンテンツを得ることができる。

【0115】4. 効果

このように、実施の形態1に係る放送型配信方法によれば、1対多の関係で放送番組を配信する放送の場合であっても、ユーザが望む方法で放送番組を視聴することが可能となる。具体的には、例えば、人体に害を及ぼすよ 10うな映像や青少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に容易に置き換えることができる。

【0116】また、人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に置き換える際には、該当するシーン402のみを予め用意された代替シーン407に置き換えるのみであるため、番組制作者側の意図を損なうことなく、ユーザが望む方法で放送番組を視聴することが可能となる。

【0117】 [実施の形態2] 実施の形態2においては、実施の形態1で説明した特定のシーン402を代替20シーン407に置き換える処理の他の例について説明する。実施の形態1においては、各シーン402にそのシーンの内容を示す補助信号(パラメータ)を付加することにして、例えばあるシーン402が暴力シーンであるか否かを判定することを可能にしていた。これに対し、実施の形態2においては、各シーン402に補助信号を付加しない場合であっても、例えば暴力シーンはどれかを判定することができるようにするものである。

【0118】なお、あるシーン402を代替シーン407に置き換える基本的な処理については実施の形態1で30説明した通りであるため、ここではどのようにして各シーン402の内容を判定するかに着目して説明することにする。

【0119】 (1) 生体に影響を及ぼすシーンの判定方 法

● ある一定速度以上の色の反転があるか否かを判定例えば、図2に示したコンテンツサーバ110のメソッドおよびビューテンプレートデータベース203に、各シーン402にある一定速度以上の色の反転があるか否かを判定するためのメソッドを用意しておく。そして、チェック項目1101としてヘルスチェックが選択された場合に、再構成検索処理モジュール204が、このメソッドを利用して各シーン402毎にある一定速度以上の色の反転があるか否かを判定し、ある一定速度以上の色の反転があるシーン402を生体に影響を及ぼすシーンであると判定するものである。例えば、12fps以上の速度で色相が反転しているようなシーン402について、生体に影響を及ぼすシーンと判定する。

【0120】 ② サブリミナル効果を狙ったフレームの存在を判定

例えば、図2に示したコンテンツサーバ110のメソッドおよびビューテンプレートデータベース203に、各シーン402に非常に短時間ある特定の画像を表示するフレームが挿入されているか否かを判定するためのメソッドを用意しておく。そして、チェック項目1101としてヘルスチェックが選択された場合に、再構成検索処理モジュール204が、このメソッドを利用して各シーン402毎に非常に短時間ある特定の画像を表示するフレームが挿入されているか否かを判定し、サブリミナル効果を狙ったフレームの存在を判定するものである。すなわち、サブリミナル効果を狙ったフレームが挿入されているシーン402について、生体に影響を及ぼすシーンと判定する。

【0121】 ② シーンの切替えの速さを判定例えば、図2に示したコンテンツサーバ110のメソッドおよびビューテンプレートデータベース203に、各シーン402年にシーンの切替えの速さを判定するためのメソッドを用意しておく。そして、チェック項目1101としてヘルスチェックが選択された場合に、再構成検索処理モジュール204が、このメソッドを利用して各シーン402年にシーンの切替えの速さを判定することにより、生体に影響を及ぼすシーンであるか否かを判定するものである。例えば、12fps以上の速度で画面が切り替わっている場合に、生体に影響を及ぼすシーンと判定する。

【0122】(2) 暴力シーン・ポルノシーンの判定方 出

② シナリオにより判定

例えば、図2に示したコンテンツサーバ110のメソッドおよびビューテンプレートデータベース203に、各シーン402に説明406として関連付けられているシナリオを文字認識し、暴力シーンまたはポルノシーンであるか否かを判定するためのメソッドを用意しておく。そして、チェック項目1101として暴力チェックやポルノチェックが選択された場合に、再構成検索処理モジュール204が、このメソッドを利用して各シーン402毎にシナリオを文字認識し、暴力シーンまたはポルノシーンであるか否かを判定する。

【0123】 ② 音声に基づいて判定

40 例えば、図2に示したコンテンツサーバ110のメソッドおよびビューテンプレートデータベース203に、各シーン402に関連付けられている音声404について音声認識し、暴力シーンまたはポルノシーンであるか否かを判定するためのメソッドを用意しておく。そして、チェック項目1101として暴力チェックやポルノチェックが選択された場合に、再構成検索処理モジュール204が、このメソッドを利用して各シーン402毎に音声を音声認識し、暴力シーンまたはポルノシーンであるか否かを判定する。

50 【0124】 3 字幕に基づいて判定

例えば、図2に示したコンテンツサーバ110のメソッ ドおよびビューテンプレートデータベース203に、各 シーン402に説明406として関連付けられている字 幕を文字認識し、暴力シーンまたはポルノシーンである か否かを判定するためのメソッドを用意しておく。そし て、チェック項目1101として暴力チェックやポルノ チェックが選択された場合に、再構成検索処理モジュー ル204が、このメソッドを利用して各シーン402毎 に字幕を文字認識し、暴力シーンまたはポルノシーンで あるか否かを判定する。

【0125】以上のような判定処理を行うことにより、 各シーン402毎に生体に影響を及ぼすシーン、暴力シ ーンおよびポルノシーン等であるか否かを判定すること ができ、該当するシーン402を番組制作者側で用意し た代替シーン407やユーザが用意した静止画や動画に 置き換えることができる。また、該当するシーン402 をモノクロ化する等の処理を行い、そのシーンを代替シ ーン407として用いることもできる。さらに、再構成 検索処理モジュール204は、暴力シーン等であると判 定したシーン402に対し、シーンの内容を示す補助信 20 号(パラメータ)を付加し、再度各シーン402の特性 を検出するための処理を行わなくても良いようにする。 すなわち、コンテンツサーバ110のコンテンツデータ ベース200中の該当するシーンに補助信号が付加され ると共に、補助信号が付加されたシーンが利用者サイト 121に送信される。

【0126】なお、ここではコンテンツサーバ110に おける処理を例として説明したが、利用者サイト121 においても同様の処理を行うことが可能である。また、 容を検出する処理を行って、各シーン402に予め補助 信号を付加する処理を行うことにしても良い。

【0127】このように、実施の形態2に係る放送型配 信方法によれば、番組制作者側で各オブジェクトの特性 に関する補助信号を予め設定しておく必要をなくすと共 に、特性に関する補助信号がオブジェクトに付加されて いない場合であっても、人体に害を及ぼすような映像や 青少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に容 易に置き換えることができる。

【0128】なお、実施の形態1および2においては、 ビデオコンテンツ中のあるシーン402全体を代替シー ン407に置き換えることを前提として説明したが、も ちろん映像や音声のみを他の映像や音声に置き換える処 理を行うことが可能であることは当業者にとって明らか であろう。

【0129】〔実施の形態3〕実施の形態1に係る放送 型配信方法においては、放送番組について特定のシーン 402を代替シーン407に置き換える処理のみについ て説明したが、実際の放送においてはシーン402や代 替シーン407だけでなく、特定のシーン402の間に 50 おいて時系列のストリームに従ってシーン402および

コマーシャルが挿入されて放送番組が放送されることに なる。そこで、実施の形態3に係る放送型配信方法は、 コマーシャルをオブジェクト化し、通常再生されるコマ ーシャルシーンと、コマーシャルシーンに代えて再生可 能な代替コマーシャルシーンとを用意することにしたも のである。

【0130】具体的に、実施の形態3に係る放送型配信 方法においては、実施の形態1で説明したように、ユー ザが指定した条件に合わせてシーン402を代替シーン 10 407に変更する処理に併せて、図13に示すように、 コマーシャルシーン1301を予め用意された代替コマ ーシャルシーン1302に変更することができるように する。

【0131】コマーシャルシーン1301には、実施の 形態1で説明したシーン402と同様に、コマーシャル のシーンの特性を示す補助信号(パラメータ)が画像処 理関数を用いて予め付加されているものとする。すなわ ち、この補助信号は、番組制作者(放送番組のスポンサ ー) 側の判断基準に基づいて、番組制作者側で付加する ものである。例えば、閃光点滅特性を有するコマーシャ ルシーン1301には、閃光点滅特性を示す補助信号が 付加されることになるため、いずれのコマーシャルシー ン1301が生体に影響を及ぼすものであるかを容易に 判定することができる。

【0132】また、代替コマーシャルシーン1302 は、番組制作者(放送番組のスポンサー)側で用意さ れ、上記閃光点滅特性を有するコマーシャルシーン13 01等に対応づけられる。例えば、実施の形態1で説明 したように、ヘルスチェック、暴力チェック等が指定さ ビデオコンテンツを受信した際に、各シーン402の内 30 れた際に、コマーシャルシーン1301に付加された補 助信号から代替コマーシャルシーン1302に置換すべ きコマーシャルシーン1301が特定され、特定された コマーシャルシーン1301に対応する代替コマーシャ ルシーン1302が再生されることになる。

> 【0133】さらに、コマーシャルシーシ1301およ び代替コマーシャルシーン1302は、実施の形態1で 説明したように、放送番組であるコンテンツと共にシン グルチャンネル(図8参照)またはマルチチャンネル (図9参照)で配信される。

【0134】シングルチャンネルの場合、放送番組を構 成する各シーン402の間の任意の位置にコマーシャル シーン1301が挿入され、時系列のストリームに従っ てシーン402およびコマーシャルシーン1301が放 送された後、シーン402およびコマーシャルシーン1 301に対応する代替シーン407および代替コマーシ ャルシーン1302が続けて放送される。

【0135】一方、マルチチャンネルの場合は、放送番 組を構成する各シーン402の間の任意の位置にコマー シャルシーン1301が挿入され、一つのチャンネルに

コマーシャルシーン1301が放送されると共に、他のチャンネルにおいて、対応するシーン402およびコマーシャルシーン1301の放送タイミングに合わせ、代替シーン407および代替コマーシャルシーン1302が放送される。

【0136】つぎに、実施の形態3に係る放送型配信方法において、コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシーン1302に置き換える処理について説明する。ただし、コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシーン1302に置き換える処理については、実 10 施の形態1で説明した処理とほぼ同様であるため、ここでは実施の形態1で説明した「a)蓄積再生の実行指定時に代替シーンへの置換を指定した場合」の「a-1)コンテンツサーバにおける処理」を例にとって簡単に説明することにする。なお、実施の形態3に係る放送型配信方法を実現するためのシステム構成は実施の形態1で説明した通りであるため、ここでは詳細な説明を省略する。

【0137】利用者サイト121のユーザは、放送番組の取り込み要求を行う際に、図11(a)に示す放送番20組指定欄1102に所望の番組名を入力すると共に、必要に応じてチェック項目1101のいずれかの項目を指定することにより、代替シーン407に置換されるべきシーン402の種類を指定する。

【0138】続いて、利用者サイト121の問合せ作成 モジュール212は、入力された番組名および指定され たチェック項目に基づいて問合せを生成し、生成した問 合せをコンテンツサーバ110に送信する。そして、コ ンテンツサーバ110の再構成検索処理モジュール20 4は、問合せを受信すると、問合せに該当する放送番組 30 を特定する。

【0139】再構成検索処理モジュール204は、特定した放送番組の各シーン402およびコマーシャルシーン1301年に、補助信号に基づいて例えば生体に影響を及ばすシーンや暴力シーンであるか否かを判定する(S1001)。

【0140】そして、ステップS1001において、チェック項目に該当すると判定した場合はステップS1002に進み、チェック項目に該当しないと判定した場合にはステップS1003に進む。

【0141】チェック項目に該当するシーン402およびコマーシャルシーン1301であると判定した場合、 再構成検索処理モジュール204は、チェック項目に該 当するシーン402を用意されている代替オブジェクト 407に置き換えると共に、チェック項目に該当するコ マーシャルシーン1301を用意されている代替コマー シャルシーンに置き換える処理を行う。

【0142】続いて、再構成検索処理モジュール204 ック、暴力チェック等が指定されるような場合、ユーは、全てのシーン402およびコマーシャルシーン13 に子供が含まれていることが予想され、子供を対象と01についてチェックしたか否かを判定する(S100 50 で効果的な広告活動を行うことを可能にするためであ

3)。ステップS1003において、全てのシーン402についてチェックが終了していない場合、ステップS1001に戻って処理を続行する。一方、全てのシーン402についてチェックを終了した場合には処理を終了する。

【0143】再構成検索処理モジュール204は、チェックが終了したシーン402およびコマーシャルシーン1301から順に、または全てのシーン402およびコマーシャルシーン1301についてチェックが終了した後、利用者サイト121にビデオストリームに従って放送番組を送信する。

【0144】コンテンツサーバ110から送信された放送番組は、ユーザによってそのまま視聴され、またはホームサーバ210に蓄積された後に視聴されることになる。

【0145】このように、実施の形態3に係る放送型配信方法によれば、1対多の関係で放送番組を配信する放送の場合であっても、ユーザが望む方法で放送番組のみならず、コマーシャルをも視聴することが可能となる。 具体的には、例えば、人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺激が強すぎるコマーシャルのみを他のコマーシャルに容易に置き換えることができる。

【0146】また、人体に害を及ぼすようなコマーシャルや青少年に刺激が強すぎるコマーシャルを他のコマーシャルに置き換える際には、該当するコマーシャルシーン1301のみを予め用意された代替コマーシャルシーン1302に置き換えるのみであるため、放送番組のスポンサー側の意図を損なうことなく、ユーザが望む方法でコマーシャルを視聴することが可能となる。

【0147】 [実施の形態4] 実施の形態4に係る放送型配信方法は、実施の形態3で説明したように、コマーシャルをオブジェクト化し、通常再生されるコマーシャルシーン1301と、コマーシャルシーンに代えて再生可能な代替コマーシャルシーン1302を用意することにし、用意した代替コマーシャルシーン1302を利用して効果的な広告活動を行うことを可能にするものである。

【0148】具体的に、実施の形態4に係る放送型配信方法においては、例えば、成人向けの商品(例えば、40 酒,タパコ等)の宣伝を内容とするコマーシャルシーン1301に対し、子供向けの商品(例えば、ジュース、菓子等)の宣伝やタパコの害を訴える内容の代替コマーシャルシーン1302が用意される。そして、実施の形態1で説明したように、ヘルスチェック、暴力チェック等が指定されている場合に、成人向けのコマーシャルシーン1301を子供向けの代替コマーシャルシーン1302に置き換える処理が行われる。これは、ヘルスチェック、暴力チェック等が指定されるような場合、ユーザに子供が含まれていることが予想され、子供を対象として効果的な広告活動を行うことを可能にするためである。

る。

【0149】上述したような代替コマーシャルシーン1301には、302が用意されたコマーシャルシーン1301には、ヘルスチェック,暴力チェック等が指定された際に置換処理を行う旨の補助信号が予め付加されているものとする。すなわち、この補助信号は、番組制作者(番組スポンサー)側の判断基準に基づいて、番組制作者側で付加するものである。

31

【0151】さらに、コマーシャルシーン1301および代替コマーシャルシーン1302は、実施の形態3で 20説明したように、放送番組であるコンテンツと共にシングルチャンネル(図8参照)またはマルチチャンネル(図9参照)で配信される。

【0152】つぎに、実施の形態4に係る放送型配信方法において、コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシーン1302に置き換える処理については、実施の形態1で説明した処理と同様であるため、ここでは実施の形態1で説明した「a)蓄積再生の実行指定時に30代替シーンへの置換を指定した場合」の「a-1)コンテンツサーバにおける処理」を例にとって簡単に説明することにする。なお、実施の形態4に係る放送型配信方法を実現するためのシステム構成は実施の形態1で説明した通りであるため、ここでは詳細な説明を省略する。

【0153】利用者サイト121のユーザは、放送番組の取り込み要求を行う際に、図11(a)に示す放送番組指定欄1102に所望の番組名を入力すると共に、必要に応じてチェック項目1101のいずれかの項目を指定することにより、代替シーン407に置換されるべきシーン402の種類を指定する。

【0154】続いて、利用者サイト121の問合せ作成モジュール212は、入力された番組名および指定されたチェック項目に基づいて問合せを生成し、生成した問合せをコンテンツサーバ110に送信する。そして、コンテンツサーバ110の再構成検索処理モジュール204は、問合せを受信すると、問合せに該当する放送番組を特定する。

【0155】再構成検索処理モジュール204は、特定 した放送番組の各シーン402毎に、補助信号に基づい 50 て例えば生体に影響を及ばすシーンまたは暴力シーンであるか否かを判定すると共に、各シーン402の間に位置するコマーシャルシーン1301毎に、ヘルスチェック,暴力チェック等が指定された際に置換処理を行う旨の補助信号が付加されたコマーシャルシーン1301であるか否かを判定する(S1001)。

【0156】そして、ステップS1001において、チェック項目に該当すると判定した場合はステップS1002に進み、チェック項目に該当しないと判定した場合にはステップS1003に進む。

【0157】チェック項目に該当するシーン402であると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、チェック項目に該当するシーン402を用意されている代替シーン407に置き換える処理を行う(S1002)。同様に、置換処理を行う旨の補助信号が付加されたコマーシャルシーン1301であると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、該当するコマーシャルシーン1301を用意されている代替コマーシャルシーン1301を開意されている代替コマーシャルシーン1301が、ヴュースの宣伝やタバコの害を訴える内容の代替コマーシャルシーン1302に置換されることになる。

【0158】続いて、再構成検索処理モジュール204は、全てのシーン402およびコマーシャルシーン1301についてチェックしたか否かを判定する(S1003)。ステップS1003において、全てのシーン402についてチェックが終了していない場合、ステップS1001に戻って処理を続行する。一方、全てのシーン402についてチェックを終了した場合には処理を終了する。

【0159】再構成検索処理モジュール204は、チェックが終了したシーン402およびコマーシャルシーン1301から順に、または全てのシーン402およびコマーシャルシーン1301についてチェックが終了した後、利用者サイト121にビデオストリームに従って放送番組を送信する。

【0160】コンテンツサーバ110から送信された放送番組は、ユーザによってそのまま視聴され、またはホームサーバ210に蓄積された後に視聴されることになる。

【0161】このように、実施の形態4に係る放送型配信方法によれば、コマーシャルについても代替コマーシャルシーン1302を用意しておき、ユーザが暴力シーン,ポルノシーン,生体に影響を及ぼす閃光点滅シーン等の切り替えを指定した場合に、その指定に合わせ、例えば成人向けの商品(例えば、酒,タバコ等)の宣伝を内容とするコマーシャルシーン1301を子供向けの商品(例えば、ジュース,菓子等)の宣伝やタバコの害を

訴える内容の代替コマーシャルシーン1302に置換す ることにより、1対多の関係で放送番組を配信する放送 の場合であっても視聴中のユーザに合わせてコマーシャ ルが再生されるため、放送番組のスポンサー側として は、ユーザに合わせた広告活動を行うことが可能とな

【0162】 [実施の形態5] 実施の形態5に係る放送 型配信方法は、実施の形態3および4と同様に、コマー シャルをオブジェクト化し、通常再生されるコマーシャ ルシーン1301と、コマーシャルシーン1301に代 10 えて再生可能な代替コマーシャルシーン1302とを用 意することにより、ユーザの性別、年齢、趣味等に合わ せたコマーシャルの視聴を可能とすると共に、これを利 用して、ユーザの性別、年齢、趣味等に合わせた番組ス ポンサー側の広告活動を可能にするものである

【0163】具体的に、実施の形態5に係る放送型配信 方法は、ある番組のスポンサーが複数のコマーシャルを 有している場合、これらを代替コマーシャルシーン13 02として放送により配信し、ユーザが、実施の形態1 で説明した暴力シーン等の切り替えという指定と共に、 または単独で性別、年齢、趣味等の条件を指定すること により、ユーザが自分の条件にあったコマーシャルを視 聴することができるようにするものである。そして、番 組スポンサー側としては、ユーザの性別、年齢、趣味等 の条件に該当するコマーシャルを再生できるようにする ことにより、ユーザの性別、年齢、趣味等に合わせた広 告活動を行うことが可能となる。

【0164】ここで、利用者サイト121側では、番組 制作者(番組スポンサー)側で予め決定したユーザの個 人的な情報,即ちユーザの性別,年齢,趣味等を特定す 30 るための複数の項目からなるユーザ情報が登録できるよ うになっているものとする。

【0165】そして、番組制作者(番組スポンサー) は、同時間帯に使用可能な複数のコマーシャルを用意 し、複数のコマーシャルの中で通常使用されるコマーシ ャルシーン1301およびコマーシャルシーン1301 に代えて使用される代替コマーシャルシーン1302を 予め決定しておく。そして、番組制作者(番組スポンサ 一)は、後述するように、ユーザが性別、年齢、趣味等 の複数の項目からなるユーザ情報を設定した際に、その 40 ユーザ情報にあったコマーシャルを再生できるように、 各コマーシャルシーン1301および代替コマーシャル シーン1302にユーザが設定する項目に合わせた補助 信号を予め付加しておく。

【0166】例えば、通常使用されるコマーシャルシー ン1301で代替コマーシャルシーン1302が用意さ れているものには、代替コマーシャルシーン1302が 用意されていることを示す補助信号および必要に応じて 男性向けや女性向け等の補助信号が付加される。同様

性向け、喫煙者向け等の補助信号が付加される。

【0167】そして、用意されたコマーシャルシーン1 301および代替コマーシャルシーン1302は、実施 の形態3で説明したように、放送番組であるコンテンツ と共にシングルチャンネル (図8参照) またはマルチチ ャンネル(図9参照)で配信される。

【0168】つぎに、実施の形態5に係る放送型配信方 法において、コマーシャルシーン1301を代替コマー シャルシーン1302に置き換える処理について説明す る。ただし、コマーシャルシーン1301を代替コマー シャルシーン1302に置き換える処理については、実 施の形態1で説明した処理と同様であるため、ここでは 実施の形態1で説明した「a) 蓄積再生の実行指定時に 代替シーンへの置換を指定した場合」の「a-1) コン テンツサーバにおける処理」を例にとって簡単に説明す ることにする。なお、実施の形態5に係る放送型配信方 法を実現するためのシステム構成は実施の形態 1 で説明 した通りであるため、ここでは詳細な説明を省略する。 【0169】利用者サイト121のユーザは、予めまた は放送番組の取り込み要求を行う際に、図14に示すユ ーザ登録画面1400を画面表示し、自己の性別・年齢 ・趣味・嗜好品等をユーザ登録画面1400中の各項目 に設定する。なお、以下に説明する処理において、図1 1 (a) に示したチェック項目1101の指定に基づい てシーン402を代替シーン407に置き換える処理も 同時に行うことも可能であるが、ここでは説明の便宜 上、コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシ ーン1302に置き換える処理についてのみ説明する。 また、ユーザ登録画面1400中の各項目にユーザ情報 が設定されることなく、放送番組の取り込みが行われる 場合には、以下に説明する処理は実行される、コマーシ ャルシーン1301のみを使用したコマーシャルが再生 されることになる。

【0170】続いて、利用者サイト121の問合せ作成 モジュール212は、ユーザによって番組名が指定さ れ、番組の取り込みが指示されると、番組名およびユー ザ登録画面1400を介して設定されたユーザ情報に基 づいて問合せを生成し、生成した問合せをコンテンツサ ーバ110に送信する。そして、コンテンツサーバ11 0の再構成検索処理モジュール204は、問合せを受信 すると、問合せに該当する放送番組を特定する。

【0171】図15は、ユーザ情報に合ったコマーシャ ルを選択する処理を示すフローチャートである。再構成 検索処理モジュール204は、特定した放送番組中の各 コマーシャルシーン1301毎に、補助信号に基づいて 代替コマーシャルシーン1302が用意されているか否 かを判定する(S1501)。代替コマーシャルシーン 1302が用意されていないと判定した場合、再構成検 索処理モジュール204は、再生されるコマーシャルと に、代替コマーシャルシーン1302にも、20代の女 50 してコマーシャルシーン1301を選択する (S150

35

2)。

【0172】代替コマーシャルシーン1302が用意されていると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、補助信号に基づいて、ユーザ情報に該当するコマーシャルシーン1301または代替コマーシャルシーン1302が用意されているか否かを判定する(S1503)。ユーザ情報に該当するコマーシャルシーン13 と番でいないと判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、コマーシャルシーン1301を再生するコマー10る。シャルとして選択する(S1502)。

【0173】一方、ユーザ情報に該当するコマーシャルシーン1301または代替コマーシャルシーン1302が用意されていると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、再生されるコマーシャルとしてユーザ情報に該当するコマーシャルシーン1301を選択するか、または、再生されるコマーシャルとして、コマーシャルシーン1301に代えて、ユーザ情報に該当する代替コマーシャルシーン1302を選択する(S1504)。

【0174】ユーザ情報として、例えば「趣味:ゴルフ」が設定されている場合、再構成検索処理モジュール204は、「趣味:ゴルフ」に対応する補助信号が付加されたコマーシャルシーン1301、または「趣味:ゴルフ」に対応する補助信号が付加された代替コマーシャルシーン1302を選択する。例えば、コマーシャルシーン1301に「趣味:ゴルフ」に対応する補助信号が、代替コマーシャルシーン1302に「趣味:スキー」に対応する補助信号がそれぞれ付加されている場合、代替コマーシャルシーン1302への置換処理を行30うことなく、そのまま通常使用されるコマーシャルシーン1301が再生されるコマーシャルとして選択される。

【0175】また、逆に、コマーシャルシーン1301に「趣味:スキー」に対応する補助信号が、代替コマーシャルシーン1302に「趣味:ゴルフ」に対応する補助信号がそれぞれ付加されている場合、コマーシャルシーンが1301を代替コマーシャルシーン1302に置換する処理が行われ、代替コマーシャルシーン1302が再生されるコマーシャルとして選択される。

【0176】そして、再構成検索処理モジュール204は、全てのコマーシャルシーン1301についてチェックしたか否かを判定する(S1505)。ステップS1505において、全てのコマーシャルシーン1301についてチェックが終了していない場合、ステップS1501に戻って処理を続行する。一方、全てのコマーシャルシーン1301についてチェックを終了した場合には処理を終了する。

【0177】再構成検索処理モジュール204は、チェックが終了したコマーシャルシーン1301から順に、

または全てのコマーシャルシーン1301についてチェックが終了した後、利用者サイト121に対し、再生されるコマーシャルとして選択されたコマーシャルシーン1302を含む放送番組(ビデオコンテンツ)をビデオストリームに従って送信する。

【0178】コンテンツサーバ110から送信された放送番組は、ユーザによってそのまま視聴され、またはホームサーバ210に蓄積された後に視聴されることになる。

【0179】なお、設定されたユーザ情報は、ユーザが指示しない限り、各放送番組(ビデオコンテンツ)に対して有効であるものとし、各放送番組に対して図15に示した処理が実行される。

【0180】また、複数人分のユーザ情報を設定することも可能である。この場合は、以下のようにして複数人分のユーザ情報が取り扱われるものとする。

・ビデオコンテンツの視聴の際または録画予約(蓄積) を行う際に、いずれのユーザ情報を基準にして処理を行 うかをユーザが指定する。

・視聴時間帯に応じて、基準とするユーザ情報を切り替える(例えば、夜の9時までは子供のユーザ情報を基準とし、それ以降は親のユーザ情報を基準とする等)。

【0181】このように、実施の形態5に係る放送型配信方法によれば、コマーシャルについても代替コマーシャルシーン1302を用意しておき、ユーザの性別,年齢,趣味等によって複数のコマーシャルの中から最適なものを選択して視聴することを可能とすることにより、視聴中のユーザに合わせてコマーシャルを再生することが可能となる。そして、放送番組のスポンサー側としては、視聴中のユーザに合わせてコマーシャルが再生されるため、ユーザの好みにあった広告活動を行うこともできる。例えば、子供のいる家庭では子供向け商品のコマーシャルを、高齢者家庭には高齢者向けのコマーシャルを選択的に視聴することができ、また、趣味や好きなタレント等の情報を利用してコマーシャルを選択的に視聴することもできる。

【0182】 [実施の形態6] 実施の形態6に係る放送型配信方法は、コマーシャルをオブジェクト化し、通常40 再生されるコマーシャルシーン1301と、コマーシャルシーン1301に代えて再生可能な代替コマーシャルシーン1302を用意し、用意したコマーシャルシーン1301および代替コマーシャルシーン1302を利用して、天気、環境条件等の客観的な情報に合わせた広告活動を行うことを可能にするものである。

【0183】具体的に、実施の形態6に係る放送型配信 方法は、例えば、暑い日の場合には冷たいジュースやビ ール等のコマーシャルを、天気が悪化する場合には家庭 でくつろいで晩酌しているコマーシャルを、花粉がひど 50 い日の場合には花粉マスクのコマーシャルを、光化学ス モックがひどい日の場合には目薬のコマーシャルを選択 的に視聴することができるようにするものである。以下 では、天気を例として、コマーシャルを選択的に視聴で きるようにするための処理を説明するが、コマーシャル を選択的に視聴する際に利用する情報を天気に限定する ものではない。

【0184】天気に応じてコマーシャルを選択的に視聴 できるようにするため、番組制作者(番組スポンサー) 側では以下のような準備および処理を行う必要がある。 【0185】まず、番組制作者(番組スポンサー)は、 同一時間帯に使用可能なコマーシャルとして、例えば、 晴れ用のコマーシャルや雨用のコマーシャル等を複数用 意し、複数のコマーシャルの中で通常使用されるコマー シャルシーン1301およびコマーシャルシーン130 1に代えて使用される代替コマーシャルシーン1302 を予め決定しておく必要がある。そして、番組制作者 (番組スポンサー) は、天気や環境等の情報に合ったコ マーシャルを再生できるように、コマーシャルシーン1 301および代替コマーシャルシーン1302に、例え ば晴れ用のコマーシャルであることを示す補助信号や、 雨用のコマーシャルであることを示す補助信号を予め付 加しておく。なお、コマーシャルシーン1301および 代替コマーシャルシーン1302は、実施の形態3で説 明したように、放送番組であるコンテンツと共にシング ルチャンネル (図8参照) またはマルチチャンネル (図 9参照)で配信される。

・天気:雨

・最高気温:20度 ・最低気温:12度 ・湿度:80%

【0187】一方、コンテンツサーバ110および利用者サイト121側では、前述した天気情報を受信し、受信した天気情報を利用してコマーシャルを選択すること 40 2)。ができるように保持しておく必要がある。なお、ここではコマーシャルをリアルタイムで再生する場合と、蓄積して再生する場合が考えられる。コマーシャルを再生する際、過去の天気情報を利用しても意味がないため、蓄積再生の場合であっても、最新の天気情報が利用されるものとする。 160

【0188】つぎに、実施の形態6に係る放送型配信方 法において、コマーシャルを天気に応じて選択的に視聴 できるようにするための処理(コマーシャルシーン13 204は、再生されるコマーシャルとしてコー 01を代替コマーシャルシーン1302に置き換える処 50 シーン1301を選択する(S1602)。

理)について説明する。ここでは実施の形態1で説明した「a)蓄積再生の実行指定時に代替シーンへの置換を指定した場合」の「a-1)コンテンツサーバにおける処理」を例にとり、コマーシャルを選択的に視聴できるようにするための処理を簡単に説明することにする。なお、以下に説明する処理において、図11(a)に示したチェック項目1101の指定に基づいてシーン402を代替シーン407に置き換える処理も同時に行うことも可能であるが、ここでは説明の便宜上、コマーシャルシーン1301を代替コマーシャルシーン1302に置き換える処理についてのみ説明することにする。また、実施の形態6に係る放送型配信方法を実現するためのシステム構成は実施の形態1で説明した通りであるため、ここでは詳細な説明を省略する。

【0189】利用者サイト121のユーザは、予めまたは放送番組の取り込み要求を行う際に、天気に応じてコマーシャルを再生する処理の実行を指定する。また、コンテンツサーバ110および利用者サイト121は、最新の天気情報を保持しているものとする。コンテンツサーバ110および利用者サイト121が天気情報を保持していない場合、コマーシャルを天気に応じて選択的に視聴できるようにするための処理は実行されないことになる。

【0190】利用者サイト121の問合せ作成モジュール212は、ユーザによって番組名が指定され、番組の取り込みが指示されると、コンテンツサーバ110に対する問合せを生成し、生成した問合せをコンテンツサーバ110に送信する。そして、コンテンツサーバ110の再構成検索処理モジュール204は、問合せを受信すると、問合せに該当する放送番組を特定する。

【0191】図16は、天気情報に応じてコマーシャルを選択する処理を示すフローチャートである。再構成検索処理モジュール204は、特定した放送番組中の各コマーシャルシーン1301毎に、補助信号に基づいて代替コマーシャルシーン1302が用意されているか否かを判定する(S1601)。代替コマーシャルシーン1302が用意されていないと判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、再生されるコマーシャルとしてコマーシャルシーン1301を選択する(S1602)。

【0192】代替コマーシャルシーン1302が用意されていると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、補助信号に基づいて、最新の天気情報に該当するコマーシャルシーン1302が用意されているか否かを判定する(S1603)。天気情報に該当するコマーシャルシーン1302が用意されていないと判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、再生されるコマーシャルとしてコマーシャルシーン1301を選択する(S1602)。

【0193】一方、天気情報に該当するコマーシャルシーン1301または代替コマーシャルシーン1302が用意されていると判定した場合、再構成検索処理モジュール204は、再生されるコマーシャルとして天気情報に該当するコマーシャルシーン1301を選択するか、または、再生されるコマーシャルとして、コマーシャルシーン1301に代え、天気情報に該当する代替コマーシャルシーン1302を選択する(S1604)。

【0194】例えば、天気情報が雨を示している場合、 再構成検索処理モジュール204は、「雨」に対応する 10 補助信号が付加されたコマーシャルシーン1301,ま たは「雨」に対応する補助信号が付加された代替コマー シャルシーン1302を選択する。具体的には、例え ば、コマーシャルシーン1301に「雨」に対応する補 助信号が、代替コマーシャルシーン1302に「晴れ」 に対応する補助信号がそれぞれ付加されている場合、代 替コマーシャルシーン1302への置換処理を行うこと なく、そのまま通常使用されるコマーシャルシーン13 01が再生されるコマーシャルとして選択される。

【0195】また、逆に、コマーシャルシーン1301に「晴れ」に対応する補助信号が、代替コマーシャルシーン1302に「雨」に対応する補助信号がそれぞれ付加されている場合、コマーシャルシーンが1301を代替コマーシャルシーン1302が再生されるコマーシャルとして選択される。

【0196】そして、再構成検索処理モジュール204は、全てのコマーシャルシーン1301についてチェックしたか否かを判定する(S1605)。ステップS1605において、全てのコマーシャルシーン1301に30ついてチェックが終了していない場合、ステップS1601に戻って処理を続行する。一方、全てのコマーシャルシーン1301についてチェックを終了した場合には処理を終了する。

【0197】再構成検索処理モジュール204は、チェックが終了したコマーシャルシーン1301から順に、または全てのコマーシャルシーン1301についてチェックが終了した後、利用者サイト121に対し、再生されるコマーシャルとして選択されたコマーシャルシーン1301または代替コマーシャルシーン1302を含む 40 放送番組をビデオストリームに従って送信する。

【0198】コンテンツサーバ110から送信された放送番組は、ユーザによってそのまま視聴され、またはホームサーバ210に蓄積された後に視聴されることになる。

【0199】このように、実施の形態6に係る放送型配信方法によれば、例えば、天気の種類に合わせて複数のコマーシャルを用意しておき、最新の天気情報を用いることにより、天気に合わせたコマーシャルの再生が可能となり、効果的な広告活動を行うことが可能となる。

【0200】以上説明した実施の形態1~6に係る放送型配信方法は、前述した説明および各フローチャートに示した手順に従って、予め用意されたプログラムをコンピュータで実行することによって実現される。このプログラムは、ハードディスク,フロッピーディスク,CDーROM,MO,DVD等のコンピュータで読み取り可能な記録媒体に記録され、コンピュータによって記録媒体から読み出されることによって実行される。また、このプログラムは、上記記録媒体を介して、またはネットワークを介して配布することができる。具体的には、放送局100,コンテンツサーバ110および利用者サイト121における処理に合わせ、放送局100,コンテンツサーバ110および利用者サイト121における処理に合わせ、放送局100,コンテンツサーバ110および利用者サイト121用のプログラムがそれぞれ用意されることになる。

【0201】また、図4~6に示した構造を有するビデオコンテンツは、放送局100の記憶媒体に蓄積されて放送され、利用者サイト121の記憶媒体に蓄積されて再生される。図4~6に示した構造を有するビデオコンテンツは、放送だけでなく、記憶媒体を配布することによっても配布可能であり、記録媒体から再生することによっても配布可能であり、記録媒体から再生することによっても配布可能であり、図4~6に示した構造を有するビデオコンテンツを記録した記録媒体を用意することにより、例えば、一般のコンピュータ上でビデオコンテンツを再生する際に、前述したシーン402を代替シーン407に置き換える処理を実行することが可能となる。【0202】

【発明の効果】以上説明したように、本発明の放送型配 信方法(請求項1)によれば、コンテンツが、時系列の ストリームにおいて同時間帯に使用可能な複数の代替オ ブジェクトを有し、複数の代替オブジェクトが、予め設 定された少なくとも一つの判断基準に基づいて番組制作 者側で作成したものであり、受信側で予め設定されてい る少なくとも一つの判断基準の中から好みの判断基準を 選択することにより、該当する代替オブジェクトを用い て時系列のストリームを再生することにしたため、1対 多の関係で放送番組を配信する放送の場合であっても、 例えば、人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺激が 強すぎる映像の部分のみを他の映像に容易に置き換える ことができる。また、人体に害を及ぼすような映像や青 少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に置き 換えるため、番組制作者側の意図を損なうことなく、ユ ーザが望む方法で放送番組を視聴することができる。

【0203】また、本発明の放送型配信方法(請求項2)によれば、コンテンツおよびコマーシャルが、時系列のストリームにおいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトをそれぞれ有し、複数の代替オブジェクトが、予め設定された少なくとも一つの判断基準に基づいて番組制作者側で作成したものであり、受信側で予め設定されている少なくとも一つの判断基準の中から好みの判断基準を選択することにより、該当する代替オブジ

ェクトを用いて時系列のストリームを再生することにし たため、1対多の関係で放送番組を配信する放送の場合 であっても、例えば、人体に害を及ぼすような映像や青 少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に容易 に置き換えることができる。また、人体に害を及ぼすよ うな映像や青少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他 の映像に置き換えるため、番組制作者側の意図を損なう ことなく、ユーザが望む方法で放送番組を視聴すること ができる。さらに、1対多の関係で放送番組を配信する 放送の場合であっても、ユーザが望む方法で放送番組の 10 みならず、コマーシャルをも視聴することが可能とな る。

【0204】また、本発明の放送型配信方法(請求項 9) によれば、コンテンツを構成する全てまたは一部の オブジェクトが、予め設定した少なくとも一つの判断基 準に基づいて番組制作者側で作成したパラメータを有 し、受信側でパラメータの中から特定のパラメータを選 択することにより、該当するパラメータを有するオブジ ェクトに代えて、受信側に予め準備されている代替オブ いて、コンテンツを再生することにしたため、番組制作 者側の意図を損なうことなく、ユーザが望む方法で放送 番組を視聴することができる。

【0205】また、本発明の放送型配信方法(請求項1 3) によれば、コマーシャルが、時系列のストリームに おいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを 有し、複数の代替オブジェクトが、視聴者の性別、年 齢,趣味等の複数の項目からなる視聴者情報に基づいて コマーシャルの制作者側で作成したものであり、受信側 で視聴者情報の各項目に情報を設定しておくことによ り、設定された情報に該当する代替オブジェクトを用い て時系列のストリームを再生することにしたため、ユー ザの好みに合わせたコマーシャルの再生が可能となり、 効果的な広告活動を行うことが可能となる。

【0206】また、本発明の放送型配信方法(請求項1 9) によれば、コマーシャルが、時系列のストリームに おいて同時間帯に使用可能な複数の代替オブジェクトを 有し、複数の代替オブジェクトが、予め設定された少な くとも一つの判断基準に基づいてコマーシャルの制作者 基準情報を放送により配信し、受信側で判断基準情報を 受信し、受信した判断基準情報の内容に該当する代替オ ブジェクトを用いて時系列のストリームを再生すること にしたため、例えば、天気の種類に合わせて複数の代替 オブジェクトを用意し、判断基準情報として天気予報の 情報を用いることにより、天気に合わせたコマーシャル の再生が可能となり、効果的な広告活動を行うことが可 能となる。

【0207】また、本発明の放送型配信方法(請求項

ジェクトが、一つの主オブジェクトおよび少なくとも一 つの代替オブジェクトからなり、受信側で判断基準の選 択等が行われない限り、主オブジェクトが再生されるよ うしたため、ユーザが希望しない限り、通常の内容で放 送番組を視聴できるようにして、処理の簡素化を図るこ とができる。

【0208】また、本発明の放送型配信方法(請求項 4,請求項15および請求項21)によれば、コンテン ツまたは/およびコマーシャルの配信が、シングルチャ ンネルであり、コンテンツまたは/およびコマーシャル が、主オブジェクトを用いた時系列のストリームを放送 した後、代替オブジェクトを続けて放送することによっ て配信されるようにしたため、代替オブジェクトを効率 良く配信することができる。

【0209】また、本発明の放送型配信方法(請求項 5,請求項16および請求項22)によれば、受信側 が、リアルタイム再生の場合に、主オブジェクトを用い た時系列のストリームを再生し、判断基準を選択して再 生する場合等に、コンテンツまたは/およびコマーシャ ジェクトまたは受信側で生成した代替オブジェクトを用 20 ルの全てのオブジェクトを一旦蓄積した後、主オブジェ クトに代えて該当する代替オブジェクトを用いた再生を 行うようにしたため、シングルチャンネルで代替オブジ エクトが配信される場合であっても、例えば、人体に害 を及ぼすような映像や青少年に刺激が強すぎる映像の部 分のみを他の映像に容易に置き換えることができる。

> 【0210】また、本発明の放送型配信方法(請求項 6,請求項17および請求項23)によれば、コンテン ツまたは/およびコマーシャルの配信が、マルチチャン ネルであり、コンテンツ、またはコンテンツおよびコマ 30 ーシャルが、主オブジェクトを用いた時系列のストリー ムを一つのチャンネルを用いて放送し、代替オブジェク トを他のチャンネルを用いて放送することによって配信 されるようにしたため、リアルタイム再生時において も、人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺激が強す ぎる映像の部分のみを他の映像に容易に置き換えること ができる。

【0211】また、本発明の放送型配信方法(請求項 7,請求項18および請求項24)によれば、判断基準 を選択する等して再生する場合に、選択された判断基準 側で作成したものであり、配信側で判断基準を示す判断 40 に基づいて、主オブジェクトに代えて該当する代替オブ ジェクトを用いた再生を行うため、リアルタイム再生時 においても、人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺 激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に容易に置き換 えることができる。

【0212】また、本発明の放送型配信方法(請求項 8) によれば、受信側において判断基準を選択した場合 に、番組制作者側で作成した代替オブジェクトに代え て、受信側に予め用意されている代替オブジェクトまた は受信側で生成した代替オブジェクトを用いるため、番 3,請求項14および請求項20)によれば、代替オブ 50 組制作者側の意図を損なうことなく、ユーザが望む方法 で放送番組を視聴することができる。

【0213】また、本発明の放送型配信方法(請求項1 0) によれば、受信側で予め設定されている少なくとも 一つの判断基準の中から好みの判断基準が選択される と、コンテンツを構成するオブジェクトの特性を検出 し、検出した特性が選択された判断基準に該当するか否 かを判定し、選択された判断基準に該当する特性を有し たオブジェクトを予め用意された代替オブジェクトに置 き換えて、代替オブジェクトを含む複数のオブジェクト を用いて時系列のストリームを再生することにしたた め、番組制作者側で各オブジェクトの特性に関する情報 を予め設定しておく必要をなくすと共に、特性に関する 情報がオブジェクトに設定されていない場合であって も、例えば、人体に害を及ぼすような映像や青少年に刺 激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に容易に置き換 えることができる。また、人体に害を及ぼすような映像 や青少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に 置き換えるため、番組制作者側の意図を損なうことな く、ユーザが望む方法で放送番組を視聴することができ

【0214】また、本発明の放送型配信方法(請求項1 1) によれば、さらに、検出したオブジェクトの特性を パラメータとして該当するオブジェクトに付加すること にしたため、後にオブジェクトの特性を検出する処理を 省略することができ、処理の効率化を図ることができ

【0215】また、本発明の放送型配信方法(請求項1 2) によれば、代替オブジェクトが、番組制作者側で予 め作成されたコンテンツ中の代替オブジェクト、受信側 生成した代替オブジェクトであるため、例えば、人体に 害を及ぼすような映像や青少年に刺激が強すぎる映像の 部分のみを他の映像に容易に置き換えることができる。

【0216】また、本発明のプログラムを記録したコン ピュータ読み取り可能な記録媒体(請求項25)によれ ば、請求項1~24のいずれか一つに記載の放送型配信 方法をコンピュータに実行させるためのプログラムを記 録したため、このプログラムをコンピュータに実行させ ることにより、1対多の関係で放送番組を配信する放送 の場合であっても、例えば、人体に害を及ぼすような映 40 像や青少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像 に容易に置き換えることができる。

【0217】さらに、本発明のビデオコンテンツを記録 したコンピュータ読み取り可能な記録媒体(請求項2 6) によれば、ビデオコンテンツを記録したコンピュー 夕読み取り可能な記録媒体であって、ビデオコンテンツ が、構造化され、かつ、オブジェクト化されており、オ ブジェクトが、時系列のストリームに従って配列された 複数の主オブジェクトと、主オブジェクトのいずれか一 つと置き換え可能な代替オブジェクトと、から構成され 50

ているため、例えば、人体に害を及ぼすような映像や青 少年に刺激が強すぎる映像の部分のみを他の映像に容易 に置き換えることができる構造を有したビデオコンテン ツを提供することができる。そして、この記録媒体に記 録されたビデオコンテンツを再生する際に、人体に害を 及ぼすような映像や青少年に刺激が強すぎる映像の部分 のみを他の映像に容易に置き換えて再生することが可能 となる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法を 実現するためのシステムの一例を示す概略構成図であ

【図2】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法を 実現するためのコンテンツサーバおよび利用者サイトの 概略構成を示す構成図である。

【図3】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法に おいて、コンテンツサーバのコンテンツデータベース中 の素材データベースの論理スキーマを示す説明図であ

【図4】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法に 20 おいて用いられるビデオコンテンツの論理的データ構造 の一例を示す説明図である。

【図5】図4に示したビデオコンテンツの論理的データ 構造を他の形態で示した説明図である。

【図6】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法に おいて用いられるビデオデータの構造の一例を示す説明 図である。

【図7】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法に おいて、コンテンツサーバから利用者サイトにビデオコ に予め用意されている代替オブジェクトまたは受信側で 30 ンテンツを取り込んで視聴するための処理を示すフロー チャートである。

> 【図8】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法に おいて、シングルチャンネルを用いた代替シーンを含む コンテンツの配信方法の一例を示す説明図である。

> 【図9】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法に おいて、マルチチャンネルを用いた代替シーンを含むコ ンテンツの配信方法の一例を示す説明図である。

> 【図10】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法 において、代替シーンを用いた再構成検索処理を示すフ ローチャートである。

> 【図11】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法 において、代替シーンを用いた再構成検索処理を行う際 にチェック項目を指定する処理の一例を示す説明図であ

> 【図12】本発明の実施の形態1に係る放送型配信方法 において、リアルタイム再生時における代替シーンを用 いた再構成検索処理の説明図である。

> 【図13】本発明の実施の形態3に係る放送型配信方法 において、コマーシャルにも代替コマーシャルを用意し たことを説明する説明図である。

*205, 214

210

2 1 1

212

216

400

401

206, 215

46 データマネージャ

ファイルマネージャ

ホームサーバ

モニタ

ビデオ

シーン 属性 408

> 代替シーン ニュース番組 記事 チェック項目 コマーシャルシーン 代替コマーシャルシーン

ユーザ登録画面

409

410

番組データベース

タイムポインター

問合せ作成モジュール

音声

映像

説明

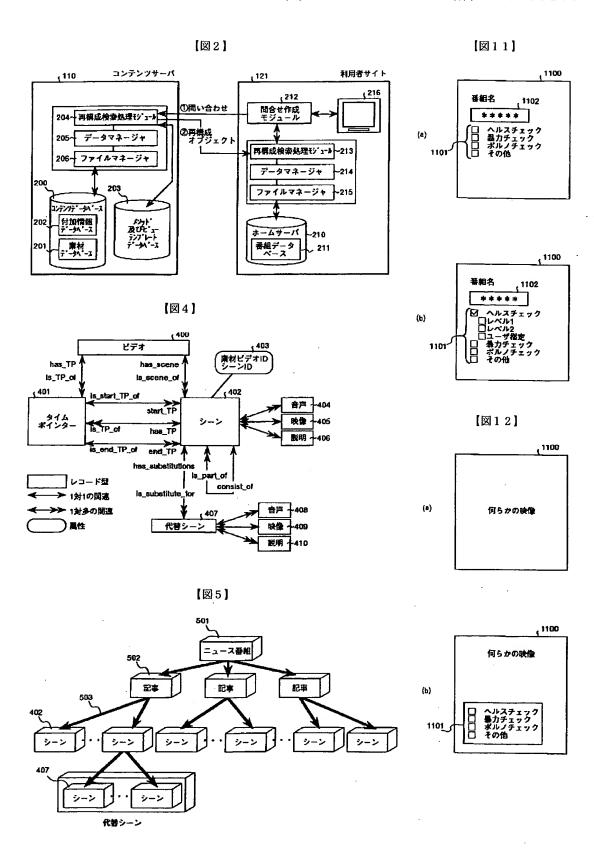
【図14】本発明の実施の形態5に係る放送型配信方法において、ユーザ情報を設定するためのユーザ登録画面の一例を示す説明図である。

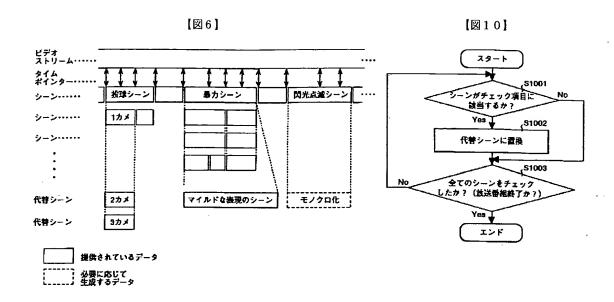
【図15】本発明の実施の形態5に係る放送型配信方法において、ユーザ情報に合わせてコマーシャルを選択する処理を示すフローチャートである。

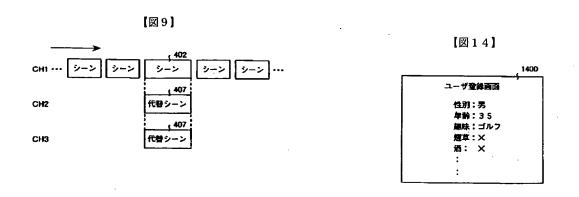
【図16】本発明の実施の形態6に係る放送型配信方法 において、天気情報に合わせてコマーシャルを選択する 処理を示すフローチャートである。

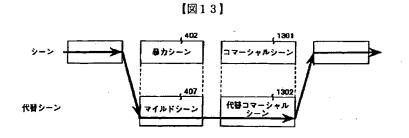
| 処理を示すフローチャートである。 | | 402 |
|-------------------------|----|---------|
| 【符号の説明】 | 10 | 403 |
| 100 放送局 | | 404, |
| 110,111 コンテンツサーバ | | 405, |
| 130 衛星 | | 406, |
| 140 通信回線 | | 407 |
| 121~126 利用者サイト | | 501 |
| 200 コンテンツデータベース | | 502 |
| 201 素材データベース | | 1101 |
| 202 付加情報データベース | | 1 3 0 1 |
| 203 メソッドおよびビューテンプレートデータ | | 1 3 0 2 |
| ベース | 20 | 1400 |
| 204,213 再構成検索処理モジュール * | | |

【図1】 【図3】 **清材DB** 放送问舞 放送番組 元素材 放送局 ビデオ [図7] スタート 利用者サイト 利用者サイト 利用者 放送番組の取り込み 安安 間合わせを生成 【図8】 デフォルトのビューを S703 生成

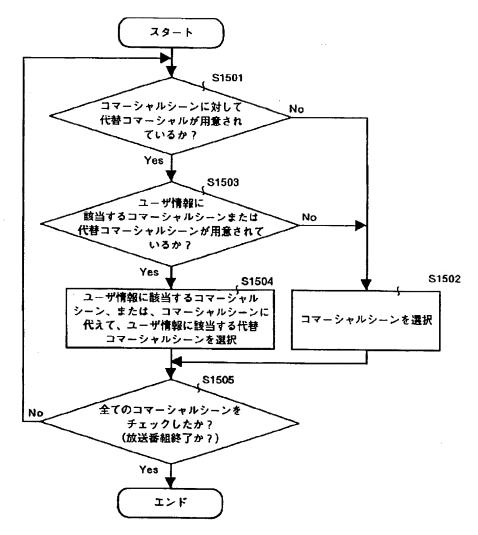




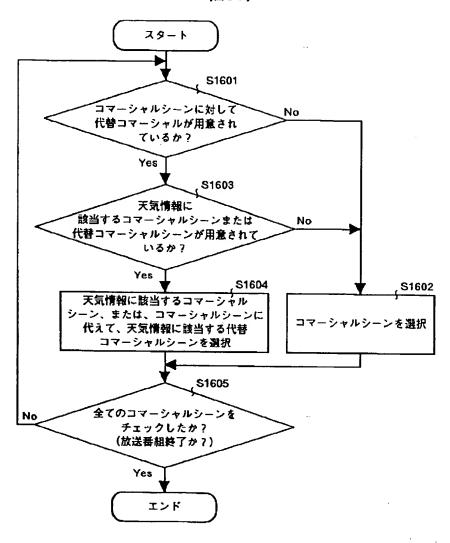




【図15】







フロントページの続き

(72)発明者 吉浦 由香利

東京都大田区中馬込1丁目3番6号 株式 会社リコー内 ***

* (72) 発明者 矢野 隆志

東京都大田区中馬込1丁目3番6号 株式 会社リコー内

F ターム(参考) 5C053 FA14 LA06 LA11 LA14 5C064 BA01 BB07 BC08 BC16 BC20 BC25 BD02 BD08

(54) 【発明の名称】 放送型配信方法,その方法をコンピュータに実行させるためのプログラムを記録したコンピュータ読み取り可能な記録媒体およびビデオコンテンツを記録したコンピュータ読み取り可能な記録 媒体